



UNIVERSITAT
POLITÈCNICA
DE VALÈNCIA

Currículum

Número de hojas que contiene: 42

Nombre: Natividad Navalón Blesa

Fecha: 23/05/2024

Firma:

El arriba firmante declara que son ciertos los datos que figuran en este currículum, asumiendo, en caso contrario, las responsabilidades que pudieran derivarse de las inexactitudes que consten en el mismo.

-ESTE MODELO CONSTITUYE UNA GUÍA PARA LA CONFECCIÓN DEL CURRÍCULUM, DEBERÁ REPETIRSE SU ESQUEMA TANTAS VECES COMO SEA NECESARIO POR CADA APORTACIÓN CORRESPONDIENTE.

-CADA CONTRIBUCIÓN FIGURARÁ UNA SOLA VEZ.



I.- DATOS GENERALES

I.1.- DATOS PERSONALES

APELLIDOS: Navalón Blesa

NOMBRE: Natividad

DNI:

FECHA NACIMIENTO:

Nº FUNCIONARIO:

DIRECCION PARTICULAR:

CIUDAD:

DISTRITO

TELEFONO:

I.2.- SITUACIÓN ACTUAL

ORGANISMO: UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE VALÈNCIA

FACULTAD, ESCUELA O INSTITUTO: Facultad de Bellas Artes

DEPT./SECC. D. Escultura

DIRECCIÓN POSTAL: Camino de Vera, s/n 46022 VALENCIA

TELÉFONO (indicar prefijo, número y extensión): - ext. 74815

FAX:

CORREO ELECTRÓNICO: navalon@esc.upv.es

CATEGORÍA PROFESIONAL Y FECHA DE INICIO: Catedrático/a de Universidad - 02/11/2007

PLANTILLA: DEDICACIÓN: A TIEMPO COMPLETO: X

CONTRATADO: A TIEMPO PARCIAL:

BECARIO:

INTERINO:

I.3.- FORMACIÓN ACADÉMICA

LICENCIATURA/INGENIERÍA/DOCTORADO

CENTRO

FECHA



II.- DOCENCIA

II.1.-PUESTOS OCUPADOS

CATEGORÍA	Catedrático/a de Universidad		
DEDICACIÓN:	Tiempo Completo	FECHA INICIO:	02/11/2007
DEPARTAMENTO:		FECHA FIN:	
CENTRO:			
ORGANISMO:	Universitat Politècnica de València		
CATEGORÍA	Profesor/a Titular de Universidad		
DEDICACIÓN:	Tiempo Completo	FECHA INICIO:	14/05/2007
DEPARTAMENTO:		FECHA FIN:	01/11/2007
CENTRO:			
ORGANISMO:	Universitat Politècnica de València		
CATEGORÍA	Profesor/a Titular de Universidad		
DEDICACIÓN:	Tiempo Completo	FECHA INICIO:	14/07/1989
DEPARTAMENTO:		FECHA FIN:	13/05/2007
CENTRO:			
ORGANISMO:	Universitat Politècnica de València		
CATEGORÍA	Profesor/a Titular Escuela Univ. -Inter,		
DEDICACIÓN:	Tiempo Completo	FECHA INICIO:	01/10/1987
DEPARTAMENTO:		FECHA FIN:	13/07/1989
CENTRO:			
ORGANISMO:	Universitat Politècnica de València		
CATEGORÍA	Encargado/a de Curso		
DEDICACIÓN:	Nivel D: 12h+12h	FECHA INICIO:	01/10/1986
DEPARTAMENTO:		FECHA FIN:	30/09/1987
CENTRO:			
ORGANISMO:	Universitat Politècnica de València		
CATEGORÍA	Encargado/a de Curso		
DEDICACIÓN:	Nivel D1: 10h+10h	FECHA INICIO:	01/01/1985
DEPARTAMENTO:		FECHA FIN:	30/09/1986
CENTRO:			
ORGANISMO:	Universitat Politècnica de València		

II.2.- ASIGNATURAS IMPARTIDAS

ASIGNATURA	AÑO
Metodología de proyectos	2024
Proyecto expositivo	2024
Metodología de proyectos	2023
Proyecto expositivo	2023
Proyecto expositivo	2022
Proyecto expositivo	2021
Instalaciones	2020
Proyecto expositivo	2020
Proyecto expositivo	2019



ASIGNATURA	AÑO
Proyecto expositivo	2018
Proyecto expositivo	2017
Proyecto expositivo	2016
Proyecto expositivo	2015
Proyecto expositivo	2014
Proyecto expositivo	2013
PROYECTOS - II - ESCULTURA	2013
PROYECTOS - II - ESCULTURA	2012
PROYECTOS - II - ESCULTURA	2011
PROYECTOS - II - ESCULTURA	2010
PROYECTOS - II - ESCULTURA	2009
PROYECTOS - II - ESCULTURA	2008
PROYECTOS - II - ESCULTURA	2007
INSTALACIONES. ESPACIO E INTERVENCIÓN	2006
PROYECTOS - II - ESCULTURA	2006
ESCULTURA - I	2005
LA REPETICIÓN COMO RECURSO EN EL ARTE DEL SIGLO XX	2005
ESCULTURA - I	2004
ESTRATEGIAS CREATIVAS	2003
Métodos y estrategias para la creación artística: el recurso de la repetición	2003
TEORIA DE LOS LENGUAJES	2003
ESTRATEGIAS CREATIVAS	2002
Métodos y estrategias para la creación artística: el recurso de la repetición	2002
TALLER DE PROYECTOS Y CONSTRUCCION	2002
ESTRATEGIAS CREATIVAS	2001
ESCULTURA III	2000
ESTRATEGIAS CREATIVAS	2000
Métodos y estrategias para la creación artística: el recurso de la repetición	2000
TALLER DE MATERIALES Y CONSTRUCCION	2000
ESCULTURA III	1999
La repetición como recurso	1999
ESCULTURA II	1998
La repetición como recurso	1997
Procedimientos escultóricos III	1997
La repetición como recurso	1996
Procedimientos escultóricos III	1996
Análisis de la forma	1995
Escultura I	1995
Sistemas de análisis de la forma y la representación	1995
Escultura I	1994
Escultura I	1993
Escultura I	1992
Escultura I	1991
La serie como estrategia creativa en la generación de esculturas	1990
La serie como estrategia creativa en la generación de esculturas	1988



II.3.- PUBLICACIONES DOCENTES

CLAVE: L=libro completo, CL=capítulo de libro, A=artículo, R=revisión,

II.3.1.- Libros completos

AUTORES (p.o. de firma): Miguel Molina Alarcón; Dolores Furió; Juan Antonio Cerezuela; Mau Monleón; Sara Vilar; Ana Llanas; Natividad Navalón; Teresa Cháfer; Sebastià Miralles; María José Miquel; Pepa L. Poquet; Martina Botella; Empar Cubells; Amparo Carbonell; José Juan Martínez; Carmen Marcos; Salomé Cuesta; Pepe Romero
TÍTULO: Dones amb Tecnologia. Dia Internacional de la Mujer Trabajadora
EDITORIAL: Departamento de Escultura - UPV
REF. REVISTA/LIBRO (ISBN,ISSN,SUPV): 978-84-690-9505-8
VOLUMEN: PÁGINAS: 28 AÑO: 2008 CLAVE: L

II.3.2.- Capítulos de Libros

AUTORES (p.o. de firma): natividad navalon
TÍTULO: Vestigios en la piel de la memoria
EDITORIAL: Ajuntament d'Aldaia
REF. REVISTA/LIBRO (ISBN,ISSN,SUPV): Art Públic a Aldaia.2006 (ISBN 84-690-2268-7)
VOLUMEN: 8 PÁGINAS: 62 - 65 AÑO: 2006 CLAVE: CL

AUTORES (p.o. de firma): navalon
TÍTULO: Incentivo curricular del alumnado
EDITORIAL: Facultad de Bellas Artes de Altea
REF. REVISTA/LIBRO (ISBN,ISSN,SUPV): LA FACULTAD DE LAS ARTES (ISBN 84-688-3368-1)
VOLUMEN: 5 PÁGINAS: 35 - 52 AÑO: 2003 CLAVE: CL

II.3.3.- Actas de Congresos

II.3.3.1.- Actas Congresos Internacionales publicadas en Editorial

II.3.3.2.- Actas Congresos Internacionales publicadas en Editorial

II.3.3.3.- Actas Congresos Nacionales

II.3.3.4.- Actas Congresos Publicadas sin ISBN



II.3.4.- Revistas

II.4.- CURSOS Y SEMINARIOS IMPARTIDOS

II.5.- P.F.C. DIRIGIDOS , TESIS DE MÁSTER Y TUTORÍAS EN PROGRAMAS INTERNACIONALES

- EL MISTICISMO COMO PROCESO CREATIVO. MAÑAS GARCIA, ALEJANDRO. 12/07/2012. 10.0
- METÁFORAS DEL HOMBRE CONTEMPORÁNEO. BLASCO CISCAR, RAFAEL. 17/09/2012. 10.0
- SOBRE LA DOMINACIÓN Y EL CONTROL DEL INDIVIDUO. REFLEXIONES DESDE LA EXPRESIÓN ARTÍSTICA . MARTINEZ SANCHEZ, ELOISA. 17/09/2012. 9.0
- EL TIEMPO Y LA MEMORIA: RECUERDOS DE AUSENCIAS COMISARIADO DE EXPOSICIONES. GIL POLIT, CARLA. 15/07/2014. 9.0
- INSTALANDO EL MAR. UNA PRESENTACIÓN SENSORIAL Y SIMBÓLICA. VICENT ALAMINOS, ROCIO. 16/09/2014. 9.0
- LA INVENCIO D'ETHOS. PROYECTE EXPOSITIU PER A LA SALA D'EXPOSICIONS CENTRE CULTURA DE MISLATA. FURIO BARTOLOME, DAVID. 08/07/2015. 8.5
- LA HUELLA EN LA CONSTRUCCIÓN DE LA IDENTIDAD. BOU BELDA, NEUS. 14/09/2015. 9.0
- VER ES QUERER; UN INSTANTE PROLONGADO. EL RETRATO FOTOGRÁFICO. SANZ QUEVEDO, LAURA. 25/09/2015. 9.0
- MATRIZ, FORMANDO UNA IDENTIDAD. MARTINEZ MAYOR, JUDITH. 13/07/2016. 9.0
- Fragmentos estéticos de la imagen de la histeria.
Un estudio sobre la Iconographie Photographique de La Salpêtrière.
- . BRIONES RAMIREZ, NADIA. 13/09/2016. 8.0
- Apre(he)nder. El ser de la claridad. OLMEDA ZURRIAGA, ALBA. 14/07/2017. 8.5
- UN RECORRIDO POR FLORENCIA A TRAVÉS DE LA PERCEPCIÓN Y LA FOTOGRAFÍA CALLEJERA. CEJALVO HERRAIZ, ALICIA. 15/09/2017. 6.0
- Palabras. Legado de una madre. MARTINEZ MAYOR, JUDITH. 22/09/2017. 9.5
- LA PROFUNDIDAD EN LO OSCURO. La pintura y la abstracción como vías de autodescubrimiento.. GARCIA PASCUAL, JAVIER. 11/09/2018. 8.5
- Herencia fracturada, archivo y memoria. Una ventana al pasado. BAUSA CABRERA, ALBA. 13/07/2023. 7.5



III.- INVESTIGACIÓN

III.1.- PARTICIPACIÓN EN PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN SUBVENCIONADOS EN CONVOCATORIAS PÚBLICAS

TÍTULO: La iconografía de la mujer en la pintura alemana de la primera mitad del siglo XX: de la mujer como objeto de representación alegórica al ideal femenino nazi durante el Tercer Reich (1905¿1945). (PAID-01-23)

ENTIDAD FINANCIADORA: UNIVERSIDAD POLITECNICA DE VALENCIA

DURACIÓN DESDE: 01/03/2024 HASTA: 29/02/2028

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Navalón Blesa, Natividad

IMPORTE DE LA SUBVENCIÓN: 0,00 Nº TOTAL DE INVESTIGADORES DEL 2

TÍTULO: Visualidades críticas. Una aproximación al estudio de la visualidad desde una perspectiva de género, decolonial y ambientalista, aplicado al desarrollo de una práctica artística audiovisual, instalativa e inmersiva (FPU20/00930)

ENTIDAD FINANCIADORA: MINISTERIO DE UNIVERSIDADES E INVESTIGACION

DURACIÓN DESDE: 15/12/2021 HASTA: 28/02/2025

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Navalón Blesa, Natividad

IMPORTE DE LA SUBVENCIÓN: 70.563,44 Nº TOTAL DE INVESTIGADORES DEL 3

TÍTULO: Cartas contra el olvido. Activación de las memorias epistolares latentes sobre la Desaparición Forzada de Personas en Colombia a través de la instalación sonora como estrategia de des-ensordecimiento. (PAID-01-20-14)

ENTIDAD FINANCIADORA: UNIVERSIDAD POLITECNICA DE VALENCIA

DURACIÓN DESDE: 01/03/2021 HASTA: 28/02/2025

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Navalón Blesa, Natividad

IMPORTE DE LA SUBVENCIÓN: 0,00 Nº TOTAL DE INVESTIGADORES DEL 2

TÍTULO: El Amor y sus reversos. Pasión deseo y dominio en las relaciones sentimentales a través del arte contemporáneo. Investigación y creación artística (PGC2018.093404.B.I00)

ENTIDAD FINANCIADORA: Ministerio de Innovación, Ciencia y Universidades

DURACIÓN DESDE: 01/01/2019 HASTA: 31/12/2021

INVESTIGADOR PRINCIPAL:

IMPORTE DE LA SUBVENCIÓN: 36.300,00 Nº TOTAL DE INVESTIGADORES DEL 5

TÍTULO: NUEVOS PROCEDIMIENTOS ESCULTÓRICOS (Desconocido)

ENTIDAD FINANCIADORA: Ministerio de Ciencia y Tecnología

DURACIÓN DESDE: 12/12/2003 HASTA: 11/12/2006

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Soto Arándiga, Ramón De

IMPORTE DE LA SUBVENCIÓN: 11.500,00 Nº TOTAL DE INVESTIGADORES DEL 2

TÍTULO: NUEVOS PROCEDIMIENTOS ESCULTÓRICOS (Desconocido)

ENTIDAD FINANCIADORA: Ministerio de Ciencia y Tecnología

DURACIÓN DESDE: 20/11/2003 HASTA: 20/11/2004

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Soto Arándiga, Ramón De

IMPORTE DE LA SUBVENCIÓN: 3.680,00 Nº TOTAL DE INVESTIGADORES DEL 2

TÍTULO: NUEVOS PROCEDIMIENTOS ESCULTÓRICOS (Desconocido)

ENTIDAD FINANCIADORA: Ministerio de Educación y Cultura

DURACIÓN DESDE: 24/11/1999 HASTA: 24/11/2002

INVESTIGADOR PRINCIPAL: Soto Arándiga, Ramón De

IMPORTE DE LA SUBVENCIÓN: Nº TOTAL DE INVESTIGADORES DEL 2



III.2.- PARTICIPACIÓN EN CONTRATOS DE INVESTIGACIÓN CON EMPRESAS Y/O ADMINISTRACIONES

III.3.- PUBLICACIONES DE INVESTIGACIÓN

CLAVE: L=libro completo, CL=capítulo de libro, A=artículo, R=revisión,

III.3.1.- Revistas

AUTORES (p.o. de firma): Navalón Blesa, Natividad; Mañas-García, Alejandro

TÍTULO: Del cuerpo construido al cuerpo reivindicado: la influencia de la creación artística en la formación del pensamiento

EDITORIAL: Universitat de Valencia

REF. REVISTA/LIBRO (ISBN,ISSN,SUPV): Educación artística: revista de investigación: EARI (Online) (ISSN 2254-7592)

VOLUMEN: N° ARTÍCULO: PÁGINAS: 269 - AÑO: 2021 CLAVE: A
284

AUTORES (p.o. de firma): Navalón Blesa, Natividad; Mañas-García, Alejandro; Cháfer Bixquert, Teresa

TÍTULO: Heroínas de una Sociedad Misógina. Hildegard von Bingen y la Revelación de lo Oculto. Visionarias en el Arte Contemporáneo.

EDITORIAL: Hipatia Press

REF. REVISTA/LIBRO (ISBN,ISSN,SUPV): Barcelona Investigación Arte Creación / Barcelona research art creation (ISSN 2014-8992)

VOLUMEN: 9 N° ARTÍCULO: PÁGINAS: 133 - AÑO: 2021 CLAVE: A
160

AUTORES (p.o. de firma): Trujillo Ruiz, David; Navalón Blesa, Natividad

TÍTULO: El espacio hertziano: Site [lugar] común para el arte y la arquitectura contemporánea en la ciudad informacional

EDITORIAL: UPV/EHU Press

REF. REVISTA/LIBRO (ISBN,ISSN,SUPV): AusArt (ISSN 2340-8510)

VOLUMEN: 8 N° ARTÍCULO: PÁGINAS: 195 - AÑO: 2020 CLAVE: A
206

AUTORES (p.o. de firma): Trujillo, David; Navalón Blesa, Natividad

TÍTULO: Revelando el espacio Hertziano

EDITORIAL: Grupo EUMEDNET de la Universidad de Málaga

REF. REVISTA/LIBRO (ISBN,ISSN,SUPV): Arte y sociedad. Revista de investigación (ISSN 2174-7563)

VOLUMEN: N° ARTÍCULO: PÁGINAS: 122 - AÑO: 2019 CLAVE: A
139

AUTORES (p.o. de firma): Navalón Blesa, Natividad; Mañas-García, Alejandro; Cháfer Bixquert, Teresa

TÍTULO: Heroínas de una Sociedad Misógina. Teresa de Jesús Atrinchada en la Morada. Mística en el Arte Contemporáneo

EDITORIAL: Hipatia Press

REF. REVISTA/LIBRO (ISBN,ISSN,SUPV): Barcelona Investigación Arte Creación / Barcelona research art creation (ISSN 2014-8992)

VOLUMEN: 5 N° ARTÍCULO: PÁGINAS: 17 - 44 AÑO: 2017 CLAVE: A



AUTORES (p.o. de firma): Navalón Blesa, Natividad; David Trujillo
TÍTULO: La ciudad informacional, un site para el arte del siglo XXI
EDITORIAL: Grupo de Investigacion Arte y Ciudad, UCM
REF. REVISTA/LIBRO (ISBN,ISSN,SUPV): Arte y Ciudad (ISSN 2254-2930)
VOLUMEN: Nº ARTÍCULO: PÁGINAS: 7 - 32 AÑO: 2017 CLAVE: A

AUTORES (p.o. de firma): natividad navalón
TÍTULO: Capilla de Brancacci de Masaccio
EDITORIAL: Grupo Unidad Editorial S.A.
REF. REVISTA/LIBRO (ISBN,ISSN,SUPV): Descubrir el arte (ISSN 1578-9047)
VOLUMEN: 2 Nº ARTÍCULO: PÁGINAS: 117 - 117 AÑO: 2007 CLAVE: A

AUTORES (p.o. de firma): Pedro Beltrán Medina; Teresa Cháfer Bixquert; Natividad Navalón Blesa
TÍTULO: Orígenes de la vid y el vino. Mitología y sibolismo (II)
EDITORIAL: COLEGIO DE INGENIEROS AGRONOMOS DE LEVANTE
REF. REVISTA/LIBRO (ISBN,ISSN,SUPV): REVISTA DEL COLEGIO DE INGENIEROS AGRONOMOS (ISSN 1139-2428)
VOLUMEN: 1 Nº ARTÍCULO: PÁGINAS: 11 - 20 AÑO: 2006 CLAVE: A

AUTORES (p.o. de firma): Pedro Beltrán Medina; MARIA CARMEN SOSA FLORIT; Teresa Cháfer Bixquert; Natividad Navalón Blesa
TÍTULO: Origenes de la vid y el vino. Mitología y Simbolismo (I)
EDITORIAL: COLEGIO DE INGENIEROS AGRONOMOS DE LEVANTE
REF. REVISTA/LIBRO (ISBN,ISSN,SUPV): REVISTA DEL COLEGIO DE INGENIEROS AGRONOMOS (ISSN 1139-2428)
VOLUMEN: 1 Nº ARTÍCULO: PÁGINAS: 51 - 60 AÑO: 2005 CLAVE: A

AUTORES (p.o. de firma): navalon
TÍTULO: Esposa
EDITORIAL: Domenech S.A.
REF. REVISTA/LIBRO (ISBN,ISSN,SUPV): Las Provincias (ISSN V-4/1958)
VOLUMEN: 1 Nº ARTÍCULO: PÁGINAS: 63 - 63 AÑO: 2003 CLAVE: A

AUTORES (p.o. de firma): navalon
TÍTULO: mi cuerpo aliviadero y miedo
EDITORIAL: Domenech S.A.
REF. REVISTA/LIBRO (ISBN,ISSN,SUPV): Las Provincias (ISSN V-4/1958)
VOLUMEN: 1 Nº ARTÍCULO: PÁGINAS: 53 - 53 AÑO: 2002 CLAVE: A

AUTORES (p.o. de firma): navalon
TÍTULO: Prision y huella
EDITORIAL: DIARIO ABC S.L.
REF. REVISTA/LIBRO (ISBN,ISSN,SUPV): ABC (ISSN M-13-58)
VOLUMEN: 1 Nº ARTÍCULO: PÁGINAS: 32 - 32 AÑO: 2001 CLAVE: A



AUTORES (p.o. de firma): navalon
TÍTULO: Soridad
EDITORIAL: Institucio Alfons el Magnanim
REF. REVISTA/LIBRO (ISBN,ISSN,SUPV): Debats Revista de cultura poder i societat (ISSN 0212-0585)
VOLUMEN: 1 Nº ARTÍCULO: PÁGINAS: 47 - 47 AÑO: 2000 CLAVE: A

III.3.2.- Libros completos

AUTORES (p.o. de firma): Cháfer Bixquert, Teresa; Navalón Blesa, Natividad; Lafarga Marqués, Manuel
TÍTULO: II Veronese and Giorgione in concerto: Diego Ortiz in Venice
EDITORIAL: M. Lafarga & P. Sanz (Eds.)
REF. REVISTA/LIBRO (ISBN,ISSN,SUPV): 978-84-09-07020-6
VOLUMEN: PÁGINAS: 123 AÑO: 2018 CLAVE: L

AUTORES (p.o. de firma): Mañas-García, Alejandro; Navalón Blesa, Natividad
TÍTULO: La antesala. Alejandro Mañas
EDITORIAL: Diputació de Castelló
REF. REVISTA/LIBRO (ISBN,ISSN,SUPV): 978-84-617-8302-1
VOLUMEN: PÁGINAS: 28 AÑO: 2017 CLAVE: L

AUTORES (p.o. de firma): Mañas-García, Alejandro; Navalón Blesa, Natividad
TÍTULO: Internum Silentium. Alejandro Mañas
EDITORIAL: Galería Collblanc
REF. REVISTA/LIBRO (ISBN,ISSN,SUPV): 978-84-697-1813-1
VOLUMEN: PÁGINAS: 37 AÑO: 2014 CLAVE: L

AUTORES (p.o. de firma): Navalón Blesa, Natividad
TÍTULO: Cuéntame un cuento...qué cuento me has contado
EDITORIAL: Galería Punto
REF. REVISTA/LIBRO (ISBN,ISSN,SUPV): 978-84-695-7344-0
VOLUMEN: PÁGINAS: 29 AÑO: 2013 CLAVE: L

AUTORES (p.o. de firma): Navalón Blesa, Natividad
TÍTULO: De madres a Hijas
EDITORIAL: Generalitat Valenciana
REF. REVISTA/LIBRO (ISBN,ISSN,SUPV): 978-84-482-5802-3
VOLUMEN: PÁGINAS: 58 AÑO: 2013 CLAVE: L

AUTORES (p.o. de firma): Natividad Navalón
TÍTULO: CUADERNO DE BITÁCORA
EDITORIAL: Generalitat Valenciana
REF. REVISTA/LIBRO (ISBN,ISSN,SUPV): 978-84-482-2538-4
VOLUMEN: PÁGINAS: 179 AÑO: 2010 CLAVE: L

AUTORES (p.o. de firma): natividad navalón
TÍTULO: La maleta de mi madre
EDITORIAL: IVAM
REF. REVISTA/LIBRO (ISBN,ISSN,SUPV): 978-84-482-5373-8
VOLUMEN: PÁGINAS: 271 AÑO: 2009 CLAVE: L

AUTORES (p.o. de firma): natividad navalón
TÍTULO: TIEMPO DE VERANO
EDITORIAL: Aitana
REF. REVISTA/LIBRO (ISBN,ISSN,SUPV): 84-86156-83.1
VOLUMEN: PÁGINAS: 44 AÑO: 2007 CLAVE: L



AUTORES (p.o. de firma): TERESA CHÁFER BIXQUERT; VILAR GARCIA SARA; NAVALÓN BLESA NATIVIDAD
TÍTULO: TERESA CHÁFER. DESEO DESEAR
EDITORIAL: Ayuntamiento de Muro d'Alcoi
REF. REVISTA/LIBRO (ISBN,ISSN,SUPV): 84-606-3610-O
VOLUMEN: PÁGINAS: 52 AÑO: 2004 CLAVE: L

III.3.3.- Capítulos de Libros

AUTORES (p.o. de firma): Navalón Blesa, Natividad; Mañas-García, Alejandro
TÍTULO: Una mirada voyeur: del éxtasis al orgasmo en el arte contemporáneo
EDITORIAL: Editorial de la Universidad de Granada
REF. REVISTA/LIBRO (ISBN,ISSN,SUPV): Pasiones ocultas, amores fatales. Imágenes del deseo en la cultura contemporánea. (ISBN 978-84-338-6915-9)
VOLUMEN: 15 PÁGINAS: 431 - 465 AÑO: 2021 CLAVE: CL

AUTORES (p.o. de firma): Navalón Blesa, Natividad; Cháfer Bixquert, Teresa
TÍTULO: Desde la filiación ilícita. Pérdidas y legados.
EDITORIAL: Universidad Miguel Hernández
REF. REVISTA/LIBRO (ISBN,ISSN,SUPV): Amores ilícitos. Diversidad, desigualdad y filiación. (ISBN 978-84-09-17402-7)
VOLUMEN: 6 PÁGINAS: 82 - 97 AÑO: 2019 CLAVE: CL

AUTORES (p.o. de firma): Cháfer Bixquert, Teresa; Navalón Blesa, Natividad
TÍTULO: Desde la filiación ilícita. Pérdidas y legados
EDITORIAL: Universidad Miguel Hernández
REF. REVISTA/LIBRO (ISBN,ISSN,SUPV): Amores ilícitos. Diversidad, desigualdad y filiación. (ISBN 978-84-09-17402-7)
VOLUMEN: 6 PÁGINAS: 82 - 98 AÑO: 2019 CLAVE: CL

AUTORES (p.o. de firma): Navalón Blesa, Natividad; Mañas-García, Alejandro
TÍTULO: La espiritualidad en la creación artística del siglo XXI
EDITORIAL: Comité archidiocesano Panamá
REF. REVISTA/LIBRO (ISBN,ISSN,SUPV): Silens Nox (ISBN 978-84-09-03344-7)
VOLUMEN: 2 PÁGINAS: 17 - 26 AÑO: 2018 CLAVE: CL

AUTORES (p.o. de firma): Mañas-García, Alejandro; Navalón Blesa, Natividad
TÍTULO: Mujeres heroínas: Santa Teresa de Jesús un referente para el arte contemporáneo
EDITORIAL: CITeS- Universidad de la Mística
REF. REVISTA/LIBRO (ISBN,ISSN,SUPV): Titulo libro: Temas teresianos para vivir en el día a día.
Cap. Libro: Mujeres heroínas: Santa Teresa de Jesús un referente para el arte contemporáneo (ISBN 978-84-608-8895-6)
VOLUMEN: 1 PÁGINAS: 211 - 247 AÑO: 2016 CLAVE: CL

AUTORES (p.o. de firma): natividad navalón
TÍTULO: la sombra de la conciencia
EDITORIAL: IVAM
REF. REVISTA/LIBRO (ISBN,ISSN,SUPV): La escultura en la colección del IVAM (ISBN 978-84-482-5160-4)
VOLUMEN: 4 PÁGINAS: 250 - 251 AÑO: 2009 CLAVE: CL

AUTORES (p.o. de firma): natividad navalón
TÍTULO: Teresa Cháfer. Nociones de una vigia
EDITORIAL: generalitat valenciana
REF. REVISTA/LIBRO (ISBN,ISSN,SUPV): La tabla del naufrago: de sueños y vigias. Teresa Cháfer (ISBN 978-84-482-5220)
VOLUMEN: 1 PÁGINAS: 14 - 58 AÑO: 2009 CLAVE: CL



AUTORES (p.o. de firma): natividad navalon

TÍTULO: Natividad Navalón S/T

EDITORIAL: °

REF. REVISTA/LIBRO (ISBN,ISSN,SUPV): Obra Gráfica. Universidad Politécnica de Valencia (ISBN 84-608-0534-4)

VOLUMEN: 367 PÁGINAS: 366 - 367 AÑO: 2006 CLAVE: CL

AUTORES (p.o. de firma): natividad navalon

TÍTULO: Un lugar encerrado en la memoria

EDITORIAL: Fundació Caixa Carlet

REF. REVISTA/LIBRO (ISBN,ISSN,SUPV): Jaume Espí. Clau de Volta (ISBN 84-933366-7-7)

VOLUMEN: 4 PÁGINAS: 13 - 18 AÑO: 2006 CLAVE: CL

AUTORES (p.o. de firma): navalon

TÍTULO: Sin pedir perdon

EDITORIAL: Generalitat Valenciana

REF. REVISTA/LIBRO (ISBN,ISSN,SUPV): 25 AÑOS DE ARTE Y LA CONSTITUCION (ISBN 84-482-3868-0)

VOLUMEN: 7 PÁGINAS: 110 - 111 AÑO: 2004 CLAVE: CL

AUTORES (p.o. de firma): Natividad Navalón

TÍTULO: La repetición como recurso

EDITORIAL: UMH

REF. REVISTA/LIBRO (ISBN,ISSN,SUPV): La especificidad del conocimiento artístico (ISBN 84688-3993-0)

VOLUMEN: 8 PÁGINAS: 149 - 177 AÑO: 2003 CLAVE: CL

AUTORES (p.o. de firma): Natividad Navalón

TÍTULO: Habitar

EDITORIAL: instituto de las artes

REF. REVISTA/LIBRO (ISBN,ISSN,SUPV): Diálogos entrecruzados. Categorías para un diagnóstico del arte español contemporáneo (ISBN 86-607-3763-2)

VOLUMEN: 2 PÁGINAS: 91 - 97 AÑO: 2003 CLAVE: CL

AUTORES (p.o. de firma): Natividad Navalon

TÍTULO: Silencio

EDITORIAL: Fundación C.V. Bienal de las Artes

REF. REVISTA/LIBRO (ISBN,ISSN,SUPV): II Bienal de Valencia (ISBN 88-8158-438-9)

VOLUMEN: 1 PÁGINAS: 36 - 36 AÑO: 2003 CLAVE: CL

AUTORES (p.o. de firma): Natividad Navalón Blesa

TÍTULO: interiores paralelos

EDITORIAL: diputación proincial de alicante

REF. REVISTA/LIBRO (ISBN,ISSN,SUPV): 12 encuentros de arte joven (ISBN 84-7784-891-2)

VOLUMEN: 2 PÁGINAS: 8 - 11 AÑO: 2002 CLAVE: CL

AUTORES (p.o. de firma): navalon

TÍTULO: Paredes Blandas

EDITORIAL: Fundacion telefonica

REF. REVISTA/LIBRO (ISBN,ISSN,SUPV): DE BLANCOS, VACIOS Y SILENCIOS (ISBN 84-89884-23--4)

VOLUMEN: 1 PÁGINAS: 107 - 115 AÑO: 2001 CLAVE: CL

AUTORES (p.o. de firma): navalon

TÍTULO: Soridad

EDITORIAL: Consejeria de Cultura Madrid

REF. REVISTA/LIBRO (ISBN,ISSN,SUPV): MUJERES (ISBN 84-451-1847-1)

VOLUMEN: 1 PÁGINAS: 94 - 99 AÑO: 2000 CLAVE: CL

AUTORES (p.o. de firma): navalon

TÍTULO: Apertura en el muro

EDITORIAL: Ayuntamiento Vila-Real

REF. REVISTA/LIBRO (ISBN,ISSN,SUPV): ESCULTURAS EN HIERRO (ISBN 84-88331-68-1)

VOLUMEN: 1 PÁGINAS: 203 - 205 AÑO: 2000 CLAVE: CL



III.3.4.- Actas de Congresos

III.3.4.1.- Actas Congresos Internacionales publicadas en Editorial

AUTORES (p.o. de firma): Natividad Navalón
TÍTULO: Métodos de creación artística: La serie como estrategia creativa
EDITORIAL: Universidad Politécnica de Valencia
REF. REVISTA/LIBRO (ISBN,ISSN,SUPV): I Congreso Internacional Nuevos Procedimientos Escultóricos ¿Qué es la escultura hoy? (ISSN 84-607-7476-7)
VOLUMEN: PÁGINAS: 201 - 208 AÑO: 2003 CLAVE: PR

III.3.4.2.- Actas Congresos Internacionales publicadas en Editorial

III.3.4.3.- Actas Congresos Nacionales

AUTORES (p.o. de firma): Mañas-García, Alejandro; Navalón Blesa, Natividad
TÍTULO: San Juan de la Cruz: evocación de la noche oscura en el arte contemporáneo
EDITORIAL: Grupo Editorial Fonte - Monte Carmelo y Universidad de la Mística - CITEs (Burgos)
REF. REVISTA/LIBRO (ISBN,ISSN,SUPV): II Congreso Mundial Sanjuanista (ISSN 978-84-8353-951-4)
VOLUMEN: PÁGINAS: 437 - 454 AÑO: 2018 CLAVE: PR

AUTORES (p.o. de firma): Navalón Blesa, Natividad; Mañas-García, Alejandro; Barón Linares, Vicente; Cháfer Bixquert, Teresa; Mínguez Abaroa, Javier; De Soto, Ramón
TÍTULO: Al otro lado: una vía hacia la mística
EDITORIAL: Universidad de la Mística-CITEs-Monte Carmelo
REF. REVISTA/LIBRO (ISBN,ISSN,SUPV): Congreso Mundial Teresa de Jesús: Patrimonio de la Humanidad (ISSN 978-84-8353-773-2)
VOLUMEN: PÁGINAS: 429 - 442 AÑO: 2015 CLAVE: PR

III.3.4.4.- Actas Congresos Publicadas sin ISBN

AUTORES (p.o. de firma): Covalada-Vicente, Irene; Cháfer Bixquert, Teresa; Ponce Ferrer, José Vicente; Navalón Blesa, Natividad
TÍTULO: EL ARTE POSTAL Y LA COMUNICACION NMEDIATA
EDITORIAL:
REF. REVISTA/LIBRO (ISBN,ISSN,SUPV): Seminario Memoria y desacuerdo: políticas del archivo, registro y álbum familiar
VOLUMEN: PÁGINAS: 0 - 0 AÑO: 2016 CLAVE: PR

III.3.5.- Revisiones

III.3.6.- Comités de Edición



III.4.- EXPOSICIONES. OTROS EVENTOS ARTÍSTICOS E INTERVENCIONES MONUMENTALES. FESTIVALES. CERTÁMENES Y EXHIBICIONES TELEVISIVAS

INDIVIDUAL O COLECTIVA: Colectiva N° PARTICIPANTES:
FECHA INICIO: 12/05/2024 FECHA FIN: 22/09/2024 CLAVE: Ámbito internacional competitivo

TÍTULO: ESPAIS, un fenomen artístic Una travessa per l'art contemporani a Catalunya (1987-2010)

LUGAR: FUNDACIÓ ESPAIS D'ART CONTEMPORANI (GIRONA)

COMISARIADO: Gloria Picazo N° COMISARIOS: 1

INDIVIDUAL O COLECTIVA: Colectiva N° PARTICIPANTES:
FECHA INICIO: 25/05/2023 FECHA FIN: 02/07/2023 CLAVE: Pendiente de valorar

TÍTULO: La Divina Comedia

LUGAR: Museo de Arte e Historia de Durango

COMISARIADO: Maximiliano Tonelli N° COMISARIOS: 1

INDIVIDUAL O COLECTIVA: Colectiva N° PARTICIPANTES:
FECHA INICIO: 28/12/2022 FECHA FIN: 06/03/2023 CLAVE: Ámbito internacional competitivo

TÍTULO: ELLES

LUGAR: MUSEO DE LA CIUDAD. VALENCIA

COMISARIADO: N° COMISARIOS: 1

INDIVIDUAL O COLECTIVA: Colectiva N° PARTICIPANTES:
FECHA INICIO: 05/10/2022 FECHA FIN: 05/12/2022 CLAVE: Otros

TÍTULO: Proyecto homenaje a UCRANIA

LUGAR: ATENEO MERCANTIL. VALENCIA

COMISARIADO: N° COMISARIOS: 1

INDIVIDUAL O COLECTIVA: Colectiva N° PARTICIPANTES:
FECHA INICIO: 07/03/2022 FECHA FIN: 10/04/2022 CLAVE: Ámbito nacional competitivo

TÍTULO: DONART 22

LUGAR: PALAU DUCAL DELS BORJA. GANDIA

COMISARIADO: N° COMISARIOS: 1

INDIVIDUAL O COLECTIVA: Colectiva N° PARTICIPANTES:
FECHA INICIO: 15/02/2022 FECHA FIN: 25/05/2023 CLAVE: Ámbito nacional competitivo

TÍTULO: RIZOMARTEA

LUGAR: Sala de Exposiciones de la Universidad del País Vasco UPV/EHU

COMISARIADO: N° COMISARIOS: 1

INDIVIDUAL O COLECTIVA: Colectiva N° PARTICIPANTES:
FECHA INICIO: 26/11/2021 FECHA FIN: 22/12/2021 CLAVE: Ámbito internacional competitivo

TÍTULO: DONDE HABITA LA HERIDA

LUGAR: SALA DE EXPOSICIONES DEL PALACIO DE LA MADRAZA, Universidad de Granada, (Granada, España)
[Espacio institucional]

COMISARIADO: ESPERANZA GUILLÉN e IRENE VALLE N° COMISARIOS: 2

INDIVIDUAL O COLECTIVA: Colectiva N° PARTICIPANTES:
FECHA INICIO: 14/10/2021 FECHA FIN: 02/12/2021 CLAVE: Ámbito nacional competitivo

TÍTULO: PASIONES PERIFÉRICAS. ARTE Y PENSAMIENTO

LUGAR: Instituto de Investigaciones Gino Germani

COMISARIADO: Gabriela Gómez Rojas N° COMISARIOS: 1

INDIVIDUAL O COLECTIVA: Individual N° PARTICIPANTES:
FECHA INICIO: 07/03/2021 FECHA FIN: 30/05/2021 CLAVE: Ámbito internacional competitivo

TÍTULO: LA ERA DE LA INDIGENCIA

LUGAR: MuVIM. Museu Valencià de la Il·lustració i de la Modernitat. Valencia

COMISARIADO: MERCEDES GÓMEZ-BLESA N° COMISARIOS: 1



INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Colectiva	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	01/10/2020	FECHA FIN: 31/12/2021
		CLAVE: Àmbit internacional competitiu
TÍTULO:	Mascarare ARTE PREVENTIVO EN TIEMPOS DE PANDEMIA	
LUGAR:	MuVIM. Museu Valencià de la Il·lustració i de la Modernitat. Valencia	
COMISARIADO:	Amador Griñó	Nº COMISARIOS: 1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	03/07/2020	FECHA FIN: 24/07/2020
		CLAVE: Otros
TÍTULO:	DESDE LO INVISIBLE	
LUGAR:	CASA DE CULTURA "JOSÉ PERIS ARAGÓ" (ALBORAYA - VALENCIA)	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Colectiva	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	03/12/2019	FECHA FIN: 31/01/2020
		CLAVE: Àmbit internacional competitiu
TÍTULO:	LA COLECCIÓN DEL IVAM A LA UPV	
LUGAR:	SALA JOSEP RENAU. FACULTAD DE BELLAS ARTES - UPV - VALENCIA	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 2
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Colectiva	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	10/10/2019	FECHA FIN: 26/01/2020
		CLAVE: Àmbit internacional competitiu
TÍTULO:	Teixint identitats	
LUGAR:	TECLA SALA. AYUNTAMIENTO DE HOSPITALET. BARCELONA	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 2
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Colectiva	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	12/07/2019	FECHA FIN: 14/10/2019
		CLAVE: Àmbit nacional competitiu
TÍTULO:	Pasiones periféricas	
LUGAR:	UNIVERSIDAD MIGUEL HERNANDEZ. SALA DE EXPOSICIONES	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Colectiva	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	17/06/2019	FECHA FIN: 31/08/2019
		CLAVE: Àmbit internacional competitiu
TÍTULO:	Museari queer art	
LUGAR:	Las Naves-Espacio de Creación Contemporánea	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	17/10/2018	FECHA FIN: 16/11/2018
		CLAVE: Àmbit nacional competitiu
TÍTULO:	No lo llamaba hogar, pero era todo lo que ella tenía	
LUGAR:	MUSEARI_Museo online (Valencia,España) [Espacio institucional]	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Colectiva	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	07/06/2018	FECHA FIN: 10/06/2018
		CLAVE: Àmbit internacional competitiu
TÍTULO:	Pasarela de las Artes	
LUGAR:	CENTRE CULTURAL DE LA BENEFICÈNCIA. VALÈNCIA	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	12/04/2018	FECHA FIN: 20/04/2018
		CLAVE: Otros
TÍTULO:	Sinonimia	
LUGAR:	ESPAI EN VITRINA. Facultad de Bellas Artes. Universitat Politècnica de València	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 2
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Colectiva	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	07/03/2018	FECHA FIN: 20/05/2018
		CLAVE: Otros
TÍTULO:	Dones en Marxa	
LUGAR:	AYUNTAMIENTO DE ALACUAS	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1



INDIVIDUAL O COLECTIVA: Individual N° PARTICIPANTES:
FECHA INICIO: 08/12/2017 FECHA FIN: 05/01/2018 CLAVE: Otros
TÍTULO: Ullades. Miguel Cañada
LUGAR: Sala Antigua del Mercado, Requena (Valencia)

COMISARIADO: N° COMISARIOS: 2

INDIVIDUAL O COLECTIVA: Individual N° PARTICIPANTES:
FECHA INICIO: 06/10/2017 FECHA FIN: 25/02/2018 CLAVE: Otros
TÍTULO: Pre-Textos
LUGAR: Fundacion Frax (Sala Pedro Delso) - L'Alfas del Pi (Alicante)

COMISARIADO: N° COMISARIOS: 1

INDIVIDUAL O COLECTIVA: Individual N° PARTICIPANTES:
FECHA INICIO: 02/06/2017 FECHA FIN: 21/06/2017 CLAVE: Otros
TÍTULO: ZONA F. SOFIA RAMOS
LUGAR: Espai Cultural Biblioteca Maria Moliner. Valencia

COMISARIADO: N° COMISARIOS: 2

INDIVIDUAL O COLECTIVA: Individual N° PARTICIPANTES:
FECHA INICIO: 27/05/2017 FECHA FIN: 17/06/2017 CLAVE: Otros
TÍTULO: Basketball Court. BELÉN BRU
LUGAR: CABANYAL. VALENCIA

COMISARIADO: N° COMISARIOS: 2

INDIVIDUAL O COLECTIVA: Individual N° PARTICIPANTES:
FECHA INICIO: 20/05/2017 FECHA FIN: 26/05/2017 CLAVE: Otros
TÍTULO: Corporalitat. GEMA FOQUÉS
LUGAR: AYUNTAMENT DE CARCAIXENT

COMISARIADO: N° COMISARIOS: 2

INDIVIDUAL O COLECTIVA: Individual N° PARTICIPANTES:
FECHA INICIO: 19/05/2017 FECHA FIN: 26/05/2017 CLAVE: Otros
TÍTULO: Movimiento Estroboscópico. ANDREU ALCARAZ
LUGAR: Espai Cultural Biblioteca Maria Moliner. Valencia

COMISARIADO: N° COMISARIOS: 2

INDIVIDUAL O COLECTIVA: Individual N° PARTICIPANTES:
FECHA INICIO: 17/05/2017 FECHA FIN: 09/06/2017 CLAVE: Otros
TÍTULO: Laotra cara. GEMA ALONSO
LUGAR: Sala de exposiciones del MUMAF (Manises, Valencia) [Espacio Institucional]

COMISARIADO: N° COMISARIOS: 2

INDIVIDUAL O COLECTIVA: Individual N° PARTICIPANTES:
FECHA INICIO: 12/05/2017 FECHA FIN: 26/05/2017 CLAVE: Ámbito nacional competitivo
TÍTULO: Background Data. ESTER MONTE
LUGAR: GALERIA ESPACIO. VALENCIA

COMISARIADO: N° COMISARIOS: 2

INDIVIDUAL O COLECTIVA: Individual N° PARTICIPANTES:
FECHA INICIO: 12/05/2017 FECHA FIN: 26/05/2017 CLAVE: Otros
TÍTULO: Gesto. PEPA BARREIRA
LUGAR: CASA DE CULTURA DE TORRENTE. VALENCIA

COMISARIADO: N° COMISARIOS: 2

INDIVIDUAL O COLECTIVA: Individual N° PARTICIPANTES:
FECHA INICIO: 12/05/2017 FECHA FIN: 26/05/2017 CLAVE: Otros
TÍTULO: Painted Faces. GUILLEM CHANZÁ
LUGAR: ANTIGUO MERCADO DE ABASTOS. VALENCIA

COMISARIADO: N° COMISARIOS: 2

INDIVIDUAL O COLECTIVA: Individual N° PARTICIPANTES:
FECHA INICIO: 12/05/2017 FECHA FIN: 26/05/2017 CLAVE: Otros
TÍTULO: Una mirada a la intimitat. GLORIA BENET
LUGAR: Casa Sánchez Coello, Benifairó de les Valls, València

COMISARIADO: N° COMISARIOS: 1



INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	10/05/2017	FECHA FIN: 15/05/2017
TÍTULO:	Corporis. PACO CAMUS	CLAVE: Otros
LUGAR:	Espai Cultural Biblioteca Maria Moliner. Valencia	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 2
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	05/05/2017	FECHA FIN: 19/05/2017
TÍTULO:	IRENE MONTERO	CLAVE: Àmbito nacional competitivo
LUGAR:	CASA DE LA CULTURA - PUERTO DE SAGUNTO	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 2
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	04/05/2017	FECHA FIN: 03/06/2017
TÍTULO:	Vertientes. ANDREA ORDÓÑEZ ALONSO	CLAVE: Àmbito nacional competitivo
LUGAR:	Casa Municipal de cultura de Denia(Alicante)	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 2
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	02/05/2017	FECHA FIN: 16/05/2017
TÍTULO:	Dobleses. ISABEL PLANELLS	CLAVE: Otros
LUGAR:	ESPACIO DE INICIATIVA CULTURAL DEL AYUNTAMIENTO DE VALENCIA BIBLIOTECA DEL MAR	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 2
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	29/04/2017	FECHA FIN: 04/05/2017
TÍTULO:	Encerado poético. BOGOÑA RUIZ	CLAVE: Otros
LUGAR:	CASA DE CULTURA DE RIBARROJA DEL TÚRIA. VALENCIA	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 2
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	28/04/2017	FECHA FIN: 17/05/2017
TÍTULO:	El ser de la claridad. ALBA OLMEDA	CLAVE: Otros
LUGAR:	Sala de Exposiciones del Centro Municipal de Orriols. Valencia.	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 2
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	28/04/2017	FECHA FIN: 11/05/2017
TÍTULO:	Sensitiu. DORI CLIMENT	CLAVE: Àmbito nacional competitivo
LUGAR:	AUDITORIO DE TORRENTE	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 2
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	28/04/2017	FECHA FIN: 04/05/2017
TÍTULO:	Reencarnando la materia. DENIS MITKOV	CLAVE: Otros
LUGAR:	El GABINETE DE FATA MORGANA, (Valencia, España), Espacio público]	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 2
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	27/04/2017	FECHA FIN: 04/05/2017
TÍTULO:	Dame una rosa y sálvame. SANDRA MARTINEZ	CLAVE: Àmbito nacional competitivo
LUGAR:	GALERIA "LA MARINA" - EL PUIG (VALENCIA)	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 2
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	31/03/2017	FECHA FIN: 22/04/2017
TÍTULO:	VADEMÉCUM	CLAVE: Otros
LUGAR:	Colegio de médicos de Valencia	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 2
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	24/03/2017	FECHA FIN: 30/03/2017
TÍTULO:	L'horta Ahir i Avui. Teresa Picher	CLAVE: Otros
LUGAR:	ESPAI CULTURAL COVES DEL BATÀ. VALENCIA	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 2



INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	22/03/2017	FECHA FIN: 31/03/2017
TÍTULO:	1945. RAMÓN PICAZO	CLAVE: Otros
LUGAR:	ESPAI EN VITRINA. Facultad de Bellas Artes. Universitat Politècnica de València	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 2
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Colectiva	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	03/11/2016	FECHA FIN: 06/11/2016
TÍTULO:	art sevilla	CLAVE: Ámbito nacional competitivo
LUGAR:	FERIA INTERNACIONAL DE ARTE DE SEVILLA	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 0
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Colectiva	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	06/10/2016	FECHA FIN: 17/11/2016
TÍTULO:	MEDITERRANI: MAR DE MURS	CLAVE: Ámbito nacional competitivo
LUGAR:	Octubre. Centro de Cultura Contemporánea. Valencia	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	04/06/2016	FECHA FIN: 20/06/2016
TÍTULO:	Matriz. Formando identidad. Judith Mayor	CLAVE: Otros
LUGAR:	ANTIGUOS CUARTELES MILITARES. BONREPÓS. VALENCIA	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	03/06/2016	FECHA FIN: 10/06/2016
TÍTULO:	CÓ.DIG.01. Correspondencias digitales.01.Gabriele Menconi	CLAVE: Otros
LUGAR:	Biblioteca Joanot Martorell. Marchalenes	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	27/05/2016	FECHA FIN: 04/06/2016
TÍTULO:	No-dins. Cristina Peiró	CLAVE: Ámbito nacional competitivo
LUGAR:	CA REVOLTA. VALENCIA	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	24/05/2016	FECHA FIN: 01/06/2016
TÍTULO:	GenDeRed. Raquel Serrano	CLAVE: Otros
LUGAR:	Espai Cultural Biblioteca Azorín. Valencia	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	23/05/2016	FECHA FIN: 26/05/2016
TÍTULO:	Hobbes&Hockey. Luna Pantoja	CLAVE: Otros
LUGAR:	SALA MULTIRECURSOS IES LAURONA, LLÍRIA	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 2
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	19/05/2016	FECHA FIN: 27/05/2016
TÍTULO:	Salir del Dos. Yolanda Franco	CLAVE: Otros
LUGAR:	Biblioteca Joanot Martorell. Marchalenes	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	18/05/2016	FECHA FIN: 01/06/2016
TÍTULO:	Expansió. Pau Camps	CLAVE: Otros
LUGAR:	ASOCIACION DE VECINOS DEL BARRIO DEL CARMEN. VALENCIA.	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 2
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	17/05/2016	FECHA FIN: 26/05/2016
TÍTULO:	Formas efímeras. Karolina Gardzilewicz	CLAVE: Otros
LUGAR:	Sala Isabel de Villena. Ayuntamiento de Valencia. Valencia	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1



INDIVIDUAL O COLECTIVA: Individual N° PARTICIPANTES:
FECHA INICIO: 06/05/2016 FECHA FIN: 12/05/2016 CLAVE: Otros
TÍTULO: Carne y Metafísica. María Vicedo
LUGAR: CASA DE CULTURA "JOSÉ PERIS ARAGÓ" (ALBORAYA - VALENCIA)
COMISARIADO: N° COMISARIOS: 1

INDIVIDUAL O COLECTIVA: Individual N° PARTICIPANTES:
FECHA INICIO: 05/05/2016 FECHA FIN: 16/05/2016 CLAVE: Otros
TÍTULO: Identitat in vitro
LUGAR: ESPAI EN VITRINA. Facultad de Bellas Artes. Universitat Politècnica de València
COMISARIADO: Tersa Cháfer y Natividad Navalón N° COMISARIOS: 2

INDIVIDUAL O COLECTIVA: Individual N° PARTICIPANTES:
FECHA INICIO: 03/05/2016 FECHA FIN: 13/05/2016 CLAVE: Otros
TÍTULO: África desde la pintura. Eliel Kraus
LUGAR: CASA DE CULTURA DE TORRENTE. VALENCIA
COMISARIADO: N° COMISARIOS: 1

INDIVIDUAL O COLECTIVA: Individual N° PARTICIPANTES:
FECHA INICIO: 02/05/2016 FECHA FIN: 15/05/2016 CLAVE: Otros
TÍTULO: Señas de identidad. Antonia Martínez
LUGAR: Biblioteca Municipal del Mar de Nazaret
COMISARIADO: N° COMISARIOS: 1

INDIVIDUAL O COLECTIVA: Individual N° PARTICIPANTES:
FECHA INICIO: 15/04/2016 FECHA FIN: 30/04/2016 CLAVE: Otros
TÍTULO: Escenas. Oscar Escolano
LUGAR: Biblioteca Joanot Martorell. Marchalenes
COMISARIADO: N° COMISARIOS: 2

INDIVIDUAL O COLECTIVA: Colectiva N° PARTICIPANTES:
FECHA INICIO: 15/10/2015 FECHA FIN: 18/10/2015 CLAVE: Ámbito nacional competitivo
TÍTULO: ART SEVILLA
LUGAR: FERIA INTERNACIONAL DE ARTE DE SEVILLA
COMISARIADO: N° COMISARIOS: 1

INDIVIDUAL O COLECTIVA: Colectiva N° PARTICIPANTES:
FECHA INICIO: 02/10/2015 FECHA FIN: 30/11/2015 CLAVE: Ámbito nacional competitivo
TÍTULO: Officium
LUGAR: Galería de Arte ACUDA, Godella, Valencia
COMISARIADO: N° COMISARIOS: 1

INDIVIDUAL O COLECTIVA: Colectiva N° PARTICIPANTES:
FECHA INICIO: 21/09/2015 FECHA FIN: 30/09/2015 CLAVE: Ámbito nacional competitivo
TÍTULO: Al otro lado: una vía hacia la mística
LUGAR: Auditorio Municipal San Francisco, Ávila [Espacio institucional]
COMISARIADO: N° COMISARIOS: 1

INDIVIDUAL O COLECTIVA: Individual N° PARTICIPANTES:
FECHA INICIO: 08/06/2015 FECHA FIN: 10/06/2015 CLAVE: Otros
TÍTULO: Automatismos, paisajes imaginarios
LUGAR: LA LLAVORETA, ESPAI CREATIU. Valencia
COMISARIADO: N° COMISARIOS: 1

INDIVIDUAL O COLECTIVA: Individual N° PARTICIPANTES:
FECHA INICIO: 05/06/2015 FECHA FIN: 12/06/2015 CLAVE: Otros
TÍTULO: Paisaje de la Serranía
LUGAR: ATENEO MERCANTIL. VALENCIA
COMISARIADO: N° COMISARIOS: 1

INDIVIDUAL O COLECTIVA: Individual N° PARTICIPANTES:
FECHA INICIO: 04/06/2015 FECHA FIN: 19/06/2015 CLAVE: Otros
TÍTULO: INSTANTES
LUGAR: EIC BIBLIOTECA CONSTANTÍ LLOMBART. Ayuntamiento de Valencia (Valencia, España) [Espacio Institucional]



COMISARIADO:		Nº COMISARIOS:	1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:	
FECHA INICIO:	02/06/2015	FECHA FIN:	08/06/2015
TÍTULO:	RETRATOS DE LO ONÍRICO	CLAVE:	Otros
LUGAR:	LA LLAVORETA, ESPAI CREATIU. Valencia		
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS:	1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:	
FECHA INICIO:	30/05/2015	FECHA FIN:	08/06/2015
TÍTULO:	Cel de Foc	CLAVE:	Otros
LUGAR:	Ayuntamiento de Ares del Maestre. Salón de Actos		
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS:	1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:	
FECHA INICIO:	28/05/2015	FECHA FIN:	05/06/2015
TÍTULO:	Psique	CLAVE:	Otros
LUGAR:	Sala de Exposiciones del Centro Municipal de Orriols. Valencia.		
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS:	1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Colectiva	Nº PARTICIPANTES:	
FECHA INICIO:	22/05/2015	FECHA FIN:	22/06/2015
TÍTULO:	ZONA FRANCA. BIENAL DE LA HABANA	CLAVE:	Ámbito internacional competitivo
LUGAR:	Bienal de la Habana, Cuba		
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS:	1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:	
FECHA INICIO:	19/05/2015	FECHA FIN:	02/06/2015
TÍTULO:	Génesis, pintura sobre pintura	CLAVE:	Otros
LUGAR:	Museu de la rajoleria. Paiporta		
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS:	1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:	
FECHA INICIO:	19/05/2015	FECHA FIN:	26/05/2015
TÍTULO:	What Keeps mankind alive	CLAVE:	Otros
LUGAR:	Sala de Exposiciones del Centro Municipal de Orriols. Valencia.		
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS:	1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:	
FECHA INICIO:	14/05/2015	FECHA FIN:	21/05/2015
TÍTULO:	Catedrales del Arte	CLAVE:	Otros
LUGAR:	LA LLAVORETA, ESPAI CREATIU. Valencia		
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS:	1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:	
FECHA INICIO:	12/05/2015	FECHA FIN:	17/05/2015
TÍTULO:	Filant Teixits LA LLAVORETA	CLAVE:	Otros
LUGAR:	SALA DE EXPOSICIONES ANTIC SANATORI. SAGUNTO. VALENCIA.		
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS:	1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:	
FECHA INICIO:	08/05/2015	FECHA FIN:	20/05/2015
TÍTULO:	Ventanas adentro	CLAVE:	Otros
LUGAR:	EIC BIBLIOTECA CONSTANTÍ LLOMBART. Ayuntamiento de Valencia (Valencia, España) [Espacio Institucional]		
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS:	1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Colectiva	Nº PARTICIPANTES:	
FECHA INICIO:	17/02/2015	FECHA FIN:	05/04/2015
TÍTULO:	ESPACIALISMO CROMÁTICO	CLAVE:	Ámbito internacional competitivo
LUGAR:	CENTRO DEL CARMEN. VALENCIA		
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS:	1



INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Colectiva	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	17/10/2014	FECHA FIN: 04/01/2015
TÍTULO:	Al otro lado	CLAVE: Otros
LUGAR:	Fundacion Frax (Sala Pedro Delso) - L'Alfas del Pi (Alicante)	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 0
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Colectiva	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	12/09/2014	FECHA FIN: 14/09/2014
TÍTULO:	Art al Carrer a la Valldigna	CLAVE: Otros
LUGAR:	Casa de Cultura de Tabernes de la Valldigna (Valencia)	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 3
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Colectiva	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	11/09/2014	FECHA FIN: 14/09/2014
TÍTULO:	I Feria Internacional de Arte Contemporáneo MARTE	CLAVE: Ámbito nacional competitivo
LUGAR:	PALACIO DE CONGRESOS Y EXPOSICIONES DE CASTELLÓN	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Colectiva	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	22/07/2014	FECHA FIN: 27/07/2014
TÍTULO:	I Feria Internacional de Arte Contemporáneo Donostiarte, San Sebastián	CLAVE: Ámbito nacional competitivo
LUGAR:	RECINTO FERIA SAN SEBASTIÁN - SAN SEBASTIÁN	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	04/07/2014	FECHA FIN: 12/07/2014
TÍTULO:	Déu és una muntanya. Lola Bonet	CLAVE: Otros
LUGAR:	SALA D'EXPOSICIONS A LA CASA DE LA CULTURA D'OLIVA. ALACANT	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	06/06/2014	FECHA FIN: 04/07/2014
TÍTULO:	Cartografía de un suicidio. Jéssica Masip	CLAVE: Otros
LUGAR:	Multi Cultural Project Arquitectura Benimaclet, Valencia. http://mcparquitectura.com/mcp/quien-somos/multi-cultural-project.html	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	02/06/2014	FECHA FIN: 04/06/2014
TÍTULO:	Hypatia. Clara Ferreres	CLAVE: Ámbito nacional competitivo
LUGAR:	BIBLIOTECA PÚBLICA DE VALENCIA	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	31/05/2014	FECHA FIN: 10/06/2014
TÍTULO:	El sitio que soy yo, adonde voy cuando cierro los ojos. Iavi Mínguez	CLAVE: Otros
LUGAR:	La Llimera, Valencia	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	30/05/2014	FECHA FIN: 23/06/2014
TÍTULO:	Nuevos paisajes. Olalla Castro	CLAVE: Ámbito nacional competitivo
LUGAR:	ESPACIO INESTABLE. VALENCIA	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	29/05/2014	FECHA FIN: 11/06/2014
TÍTULO:	Sent d'ací. Amparo Palomares	CLAVE: Otros
LUGAR:	Casa de Cultura de Tabernes de la Valldigna (Valencia)	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1



INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	29/05/2014	FECHA FIN: 01/06/2014
TÍTULO:	Submissió baix pressió. Joan Montanyes	CLAVE: Otros
LUGAR:	JUNTA MUNICIPAL DE EXPOSICIÓN. VALENCIA	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	23/05/2014	FECHA FIN: 06/06/2014
TÍTULO:	Plantéatelo. Sara Sanz	CLAVE: Otros
LUGAR:	Sala de exposiciones Campoamor	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	22/05/2014	FECHA FIN: 30/05/2014
TÍTULO:	Sobre nosaltres (amb la natura). Enric Viadel	CLAVE: Otros
LUGAR:	Biblioteca Joanot Martorell. Marchalenes	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	16/05/2014	FECHA FIN: 23/05/2014
TÍTULO:	Camina. Ana Cantó	CLAVE: Otros
LUGAR:	Espai Cultural Biblioteca Maria Moliner. Valencia	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	12/05/2014	FECHA FIN: 17/05/2014
TÍTULO:	Herencia. Laura López	CLAVE: Otros
LUGAR:	Sala Expositiva de la Junta Municipal de Distrito Benimaclet, Valencia	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	09/05/2014	FECHA FIN: 25/05/2014
TÍTULO:	Proceso y método. Carlos Aucejo	CLAVE: Ámbito nacional competitivo
LUGAR:	BIBLIOTECA PÚBLICA DE VALENCIA	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	09/05/2014	FECHA FIN: 18/05/2014
TÍTULO:	Perdida, aprendida y encontrada. Carmen Recuero	CLAVE: Otros
LUGAR:	QUART JOVE - Quart de Poblet - VALENCIA	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	06/05/2014	FECHA FIN: 15/05/2014
TÍTULO:	Principi i fi. Bernat Ferragud	CLAVE: Otros
LUGAR:	Museu Valencià de la Festa. Convent de Sant Vicent. Algemesí. Valencia	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	05/05/2014	FECHA FIN: 16/05/2014
TÍTULO:	Por ser mujer. Inmaculada Guaita	CLAVE: Otros
LUGAR:	EIC Carmelina Sánchez-Cutillas. Ayuntamiento de Valencia	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	05/05/2014	FECHA FIN: 09/05/2014
TÍTULO:	Mar de Memorias. Ángela Teruel	CLAVE: Ámbito nacional competitivo
LUGAR:	BIBLIOTECA PÚBLICA DE VALENCIA	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	02/05/2014	FECHA FIN: 16/05/2014
TÍTULO:	Otras Odiseas. Rosa Ochs	CLAVE: Otros
LUGAR:	Biblioteca Joanot Martorell. Marchalenes	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1



INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	02/05/2014	FECHA FIN: 09/05/2014
TÍTULO:	Orígenes. María Baeza	CLAVE: Otros
LUGAR:	Sala Expositiva de la Junta Municipal de Distrito Benimaclet, Valencia	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	29/04/2014	FECHA FIN: 11/05/2014
TÍTULO:	Naturalmente artificial. Nuria Faba	CLAVE: Otros
LUGAR:	CASA DE CULTURA DE GODELLA. VALENCIA	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	14/04/2014	FECHA FIN: 30/04/2014
TÍTULO:	I wanna be. Nadia Briones	CLAVE: Otros
LUGAR:	Sala de exposiciones Campoamor	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	12/04/2014	FECHA FIN: 21/04/2014
TÍTULO:	El útero primigenio. Almudena López	CLAVE: Ámbito nacional competitivo
LUGAR:	CASA DE CULTURA DE XÀTIVA. VALENCIA	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	10/04/2014	FECHA FIN: 26/04/2014
TÍTULO:	Sombras en la pared. Ana Auñón	CLAVE: Otros
LUGAR:	SALA MUNICIPAL DE ALCIRA. VALENCIA	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	31/03/2014	FECHA FIN: 09/04/2014
TÍTULO:	Bioconstrucción. Cristina Edo	CLAVE: Ámbito nacional competitivo
LUGAR:	SALA MUNICIPAL DE VALENCIA	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Colectiva	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	18/02/2014	FECHA FIN: 04/05/2014
TÍTULO:	Colección IVAM 25 Aniversario	CLAVE: Ámbito internacional de reconocido prestigio
LUGAR:	IVAM. CENTRE JULIO GONZÁLEZ. VALÈNCIA	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	31/01/2014	FECHA FIN: 13/02/2014
TÍTULO:	My name is my name. Eduardo Peral	CLAVE: Otros
LUGAR:	Centro Municipal de Exposiciones, Elche (Alicante)	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	31/01/2014	FECHA FIN: 12/02/2014
TÍTULO:	Fosas individuales. Agustín Moreno	CLAVE: Otros
LUGAR:	EIC Carmelina Sánchez-Cutillas. Ayuntamiento de Valencia	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	24/01/2014	FECHA FIN: 21/02/2014
TÍTULO:	Re-fem. Elvira Taberner	CLAVE: Otros
LUGAR:	AJUNTAMENT D'ALDAIA	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	21/01/2014	FECHA FIN: 28/02/2014
TÍTULO:	Figuración no figurada. Adrián Álvarez	CLAVE: Ámbito nacional competitivo
LUGAR:	BIBLIOTECA GENERAL DE VALENCIA	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1



INDIVIDUAL O COLECTIVA: Individual N° PARTICIPANTES:
FECHA INICIO: 21/01/2014 FECHA FIN: 07/02/2014 CLAVE: Otros
TÍTULO: Cossos. Guillem Ros
LUGAR: CASA DE CULTURA "JOSÉ PERIS ARAGÓ" (ALBORAYA - VALENCIA)
COMISARIADO: N° COMISARIOS: 1

INDIVIDUAL O COLECTIVA: Individual N° PARTICIPANTES:
FECHA INICIO: 20/01/2014 FECHA FIN: 24/01/2014 CLAVE: Otros
TÍTULO: Visiones del arte: papel, tinta y collage. Rafael Doñate
LUGAR: SALA MULTIRECURSOS IES LAURONA, LLÍRIA
COMISARIADO: N° COMISARIOS: 1

INDIVIDUAL O COLECTIVA: Individual N° PARTICIPANTES:
FECHA INICIO: 17/01/2014 FECHA FIN: 07/02/2014 CLAVE: Otros
TÍTULO: Analogic i digital. Alex Ferri
LUGAR: CASA DE CULTURA DE BELLREGUARD. VALENCIA
COMISARIADO: N° COMISARIOS: 1

INDIVIDUAL O COLECTIVA: Individual N° PARTICIPANTES:
FECHA INICIO: 17/01/2014 FECHA FIN: 31/01/2014 CLAVE: Otros
TÍTULO: Basalto y lava. Eleonora Foti
LUGAR: ASOCIACION DE VECINOS DEL BARRIO DEL CARMEN. VALENCIA.
COMISARIADO: N° COMISARIOS: 1

INDIVIDUAL O COLECTIVA: Individual N° PARTICIPANTES:
FECHA INICIO: 17/01/2014 FECHA FIN: 27/01/2014 CLAVE: Otros
TÍTULO: Biodiversity. Nerea Ferrando
LUGAR: Sala Expositiva de la Junta Municipal de Distrito Benimaclet, Valencia
COMISARIADO: N° COMISARIOS: 2

INDIVIDUAL O COLECTIVA: Individual N° PARTICIPANTES:
FECHA INICIO: 16/01/2014 FECHA FIN: 02/02/2014 CLAVE: Ámbito nacional competitivo
TÍTULO: Espacios habitados. Beatriz Millón
LUGAR: BIBLIOTECA GENERAL DE VALENCIA
COMISARIADO: N° COMISARIOS: 1

INDIVIDUAL O COLECTIVA: Individual N° PARTICIPANTES:
FECHA INICIO: 15/01/2014 FECHA FIN: 15/02/2014 CLAVE: Otros
TÍTULO: El tesoro de la república: mujeres, cultura y libertad. Amor Navarro
LUGAR: SEU PSPV-PSOE. VALENCIA
COMISARIADO: N° COMISARIOS: 1

INDIVIDUAL O COLECTIVA: Individual N° PARTICIPANTES:
FECHA INICIO: 15/01/2014 FECHA FIN: 27/01/2014 CLAVE: Otros
TÍTULO: Ensayos sobre el mérito. Andreu Pocar
LUGAR: Sala Biblioteca Joan de Timoneda
COMISARIADO: N° COMISARIOS: 1

INDIVIDUAL O COLECTIVA: Individual N° PARTICIPANTES:
FECHA INICIO: 13/01/2014 FECHA FIN: 27/01/2014 CLAVE: Otros
TÍTULO: Abstracción sobre chapa. Jesús Fajardo
LUGAR: Sala de exposiciones Campoamor
COMISARIADO: N° COMISARIOS: 2

INDIVIDUAL O COLECTIVA: Individual N° PARTICIPANTES:
FECHA INICIO: 13/01/2014 FECHA FIN: 20/01/2014 CLAVE: Otros
TÍTULO: Allá donde se cruzan los caminos. Javier Cillero
LUGAR: Sala de Exposiciones del Centro Municipal de Orriols. Valencia.
COMISARIADO: N° COMISARIOS: 1

INDIVIDUAL O COLECTIVA: Individual N° PARTICIPANTES:
FECHA INICIO: 10/01/2014 FECHA FIN: 22/01/2014 CLAVE: Ámbito nacional competitivo
TÍTULO: De los campos de color a los cuerpos de color. Reme Silvestre
LUGAR: GALERIA "LA MARINA" - EL PUIG (VALENCIA)
COMISARIADO: N° COMISARIOS: 1



INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	10/01/2014	FECHA FIN: 19/01/2014
TÍTULO:	Desfent. María Coves	CLAVE: Otros
LUGAR:	CASA DE CULTURA DE SUECA.VALENCIA	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	03/01/2014	FECHA FIN: 15/02/2014
TÍTULO:	Paseos por la memoria. Pablo Mateo	CLAVE: Otros
LUGAR:	ASOCIACION DE VECINOS DEL BARRIO DEL CARMEN. VALENCIA.	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	03/01/2014	FECHA FIN: 11/01/2014
TÍTULO:	En Lloc. Irene Faus	CLAVE: Otros
LUGAR:	Sala la Muralla, Gandia	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	02/01/2014	FECHA FIN: 13/01/2014
TÍTULO:	Els vents a L'albufera. Ricardo Lacreu	CLAVE: Ámbito internacional competitivo
LUGAR:	Espai Sol. Alfafar (Valencia). España	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	02/01/2014	FECHA FIN: 06/01/2014
TÍTULO:	No hay yo sin tú. Elisa Villanueva	CLAVE: Ámbito internacional competitivo
LUGAR:	Centro Municipal de Cultura. Castellón.	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	27/12/2013	FECHA FIN: 11/01/2014
TÍTULO:	En lloc. Irene Faus	CLAVE: Otros
LUGAR:	Sala la Muralla, Gandia	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	26/12/2013	FECHA FIN: 06/01/2014
TÍTULO:	No hay yo sin tú. Elisa Villanueva	CLAVE: Ámbito internacional competitivo
LUGAR:	Centro Municipal de Cultura. Castellón.	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	20/12/2013	FECHA FIN: 04/01/2014
TÍTULO:	Els vents a l' Albufera. Ricardo Lacreu	CLAVE: Ámbito internacional competitivo
LUGAR:	Espai Sol. Alfafar (Valencia). España	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	20/12/2013	FECHA FIN: 29/12/2013
TÍTULO:	Pintura i obra digital. Angeles Mena	CLAVE: Otros
LUGAR:	SALA D' EXPOSICIONS EL MICALET. CIUTAT VELLA. AJUNTAMENT DE VALÈNCIA	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Colectiva	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	28/11/2013	FECHA FIN: 23/02/2014
TÍTULO:	Sustratos	CLAVE: Ámbito internacional de reconocido prestigio
LUGAR:	IVAM. CENTRE JULIO GONZÁLEZ. VALÈNCIA	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1



INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	03/09/2013	FECHA FIN: 23/10/2013
		CLAVE: Ámbito internacional competitivo
TÍTULO:	Mística y Diálogo. Alejandro Mañas	
LUGAR:	DIPUTACIÓN DE CASTELLÓN	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	23/08/2013	FECHA FIN: 23/08/2013
		CLAVE: Ámbito nacional competitivo
TÍTULO:	De madres a Hijas	
LUGAR:	Realization Contemporary Art Center. Beiging (China)	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Colectiva	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	07/08/2013	FECHA FIN: 18/08/2013
		CLAVE: Otros
TÍTULO:	10 mains	
LUGAR:	ESPACIO URBANO DE CHEFCHAOUEN. MARRUECOS	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Colectiva	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	18/07/2013	FECHA FIN: 20/10/2013
		CLAVE: Ámbito internacional de reconocido prestigio
TÍTULO:	Entre bambalinas	
LUGAR:	IVAM. CENTRE JULIO GONZÁLEZ. VALÈNCIA	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	07/06/2013	FECHA FIN: 27/06/2013
		CLAVE: Otros
TÍTULO:	Modernisme Alcoia. Neus Bou	
LUGAR:	SALA DE EXPOSICIONES DEL CENTRE CULTURAL D'ALCOI	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	07/06/2013	FECHA FIN: 09/06/2013
		CLAVE: Ámbito nacional competitivo
TÍTULO:	Sinergic. Jordi Arnal	
LUGAR:	L'Aminúscula Asociación, Valencia	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	24/05/2013	FECHA FIN: 30/06/2013
		CLAVE: Otros
TÍTULO:	La pérdida. Marta Faus	
LUGAR:	Sala Biblioteca Joan de Timoneda	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	24/05/2013	FECHA FIN: 05/06/2013
		CLAVE: Otros
TÍTULO:	Mengkristal air. Clara Simal	
LUGAR:	ASOCIACION DE VECINOS DEL BARRIO DEL CARMEN. VALENCIA.	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	23/05/2013	FECHA FIN: 31/05/2013
		CLAVE: Otros
TÍTULO:	Deseo_Ram. Pablo Pedroche	
LUGAR:	Multi Cultural Project Arquitectura Benimaclet, Valencia.	
	http://mcparquitectura.com/mcp/quien-somos/multi-cultural-project.html	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	22/05/2013	FECHA FIN: 20/07/2014
		CLAVE: Otros
TÍTULO:	Poesía, palabra esencial en el tiempo. Virginia Pardo	
LUGAR:	COLEGIO PÚBLICO CERVANTES. VALENCIA	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1



INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	22/05/2013	FECHA FIN: 31/05/2013
TÍTULO:	Curvatura. Elena Sanchez	CLAVE: Otros
LUGAR:	QUART JOVE - Quart de Poblet - VALENCIA	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	17/05/2013	FECHA FIN: 31/05/2013
TÍTULO:	Jardín de raíces. Clara Palomar	CLAVE: Otros
LUGAR:	Sala de exposiciones Campoamor	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	17/05/2013	FECHA FIN: 30/05/2013
TÍTULO:	Rocío Coloma	CLAVE: Otros
LUGAR:	AYTO.BENIDORM	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	17/05/2013	FECHA FIN: 25/05/2013
TÍTULO:	Ex-puestas. Macarena Ortiz	CLAVE: Otros
LUGAR:	Multi Cultural Project Arquitectura Benimaclet, Valencia. http://mcparquitectura.com/mcp/quien-somos/multi-cultural-project.html	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	15/05/2013	FECHA FIN: 31/05/2014
TÍTULO:	Sola en la oscuridad. Isabel Malea	CLAVE: Otros
LUGAR:	SALA MUNICIPAL DE BUÑOL. VALENCIA	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Colectiva	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	15/05/2013	FECHA FIN: 13/10/2013
TÍTULO:	Biennale internazionale di scultura racconigi. Pensare lo spazio.	CLAVE: Otros
LUGAR:	Edificio San Salvatore, San Salvario, Torino, Italia	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Colectiva	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	14/05/2013	FECHA FIN: 01/09/2013
TÍTULO:	Identidad Femenina en la colección del IVAM	CLAVE: Ámbito internacional de reconocido prestigio
LUGAR:	IVAM. CENTRE JULIO GONZÁLEZ. VALÈNCIA	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	11/05/2013	FECHA FIN: 19/05/2013
TÍTULO:	Un cuerpo, un retrato, un desnudo. María Ros	CLAVE: Ámbito internacional competitivo
LUGAR:	CENTRE DE CULTURA CONTEMPORÀNIA de Valencia	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	10/05/2013	FECHA FIN: 31/05/2013
TÍTULO:	Cartografías del silencio. David Furió	CLAVE: Otros
LUGAR:	CENTRO MUNICIPAL DE JUVENTUD MESÓN DE MORELLA - VALENCIA	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	06/05/2013	FECHA FIN: 20/05/2013
TÍTULO:	Cartografías botánicas. María del Mar Gallardo	CLAVE: Otros
LUGAR:	Sala Biblioteca Joan de Timoneda	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1



INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	05/05/2013	FECHA FIN: 25/05/2013
TÍTULO:	Interpretaciones del azar. Giorgos Palamaris	CLAVE: Otros
LUGAR:	ASOCIACION DE VECINOS DEL BARRIO DEL CARMEN. VALENCIA.	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	02/05/2013	FECHA FIN: 19/05/2013
TÍTULO:	Entre costuras. Elena Robles	CLAVE: Otros
LUGAR:	CASA DE CULTURA DE TORRENTE. VALENCIA	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	02/05/2013	FECHA FIN: 16/05/2013
TÍTULO:	Fragmentos de recuerdo y ficción. Maria Florencia Fergnanini	CLAVE: Otros
LUGAR:	ASOCIACION DE VECINOS DEL BARRIO DEL CARMEN. VALENCIA.	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	02/05/2013	FECHA FIN: 16/05/2013
TÍTULO:	Primavera es revolución. Rosana Ortí	CLAVE: Otros
LUGAR:	SALA DE EXPOSICIONES. BIBLIOTECA MUNICIPAL DE PATRAIX	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	26/04/2013	FECHA FIN: 10/05/2013
TÍTULO:	Inventando la biodiversidad. Ana Berenguer	CLAVE: Otros
LUGAR:	Sala de exposiciones Campoamor	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	26/04/2013	FECHA FIN: 04/05/2013
TÍTULO:	Ortopedias. Helena Moraleda	CLAVE: Otros
LUGAR:	Sala Isabel de Villena. Ayuntamiento de Valencia. Valencia	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	19/04/2013	FECHA FIN: 19/05/2013
TÍTULO:	Tipografías en la calle y de la calle. Enrique Saez Rufete	CLAVE: Otros
LUGAR:	SALA DE EXPOSICIONES ASOCIACIÓN CULTURAL "TRADAMUNDI" VALENCIA.	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	19/04/2013	FECHA FIN: 03/05/2013
TÍTULO:	Arquitectures del cos. Ricard Balanzá	CLAVE: Otros
LUGAR:	Espai Cultural Biblioteca Azorín. Valencia	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	15/04/2013	FECHA FIN: 04/05/2013
TÍTULO:	Desnuda y subiendo. Adela Estellés.	CLAVE: Ámbito nacional competitivo
LUGAR:	BIBLIOTECA PÚBLICA DE VALENCIA	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	12/04/2013	FECHA FIN: 26/04/2013
TÍTULO:	Hannart. Analuis Boquer	CLAVE: Otros
LUGAR:	SALA DE EXPOSICIONES DEL AYUNTAMIENTO VIEJO DE BETERA. VALENCIA.	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	12/04/2013	FECHA FIN: 21/04/2013
TÍTULO:	Cámara insomne. Aroa Escobero	CLAVE: Ámbito nacional competitivo
LUGAR:	Casa de Cultura de Requena	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1



INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	22/03/2013	FECHA FIN: 11/05/2013
CLAVE:	Ámbito internacional competitivo	
TÍTULO:	cuéntame un cuento	
LUGAR:	GALERÍA PUNTO. VALENCIA	
COMISARIADO:	Nº COMISARIOS: 1	
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Colectiva	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	08/03/2013	FECHA FIN: 26/05/2013
CLAVE:	Ámbito internacional competitivo	
TÍTULO:	MUJERES: ARTE Y UNIVERSIDAD	
LUGAR:	REALES ATARAZANAS. VALENCIA	
COMISARIADO:	Nº COMISARIOS: 1	
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	01/02/2013	FECHA FIN: 20/02/2013
CLAVE:	Otros	
TÍTULO:	La riqueza de un pueblo reside en la calidad de su cultura. Carlos Miguel Sanchez	
LUGAR:	Sala de exposiciones Campoamor	
COMISARIADO:	Nº COMISARIOS: 1	
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	18/10/2012	FECHA FIN: 19/12/2012
CLAVE:	Ámbito internacional competitivo	
TÍTULO:	Identidad femenina en la colección del IVAM	
LUGAR:	MUSEO NACIONAL DE BELLAS ARTES BUENOS AIRES. ARGENTINA	
COMISARIADO:	Nº COMISARIOS: 0	
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Colectiva	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	16/07/2012	FECHA FIN: 30/09/2012
CLAVE:	Ámbito internacional competitivo	
TÍTULO:	Identidad femenina en la colección del IVAM	
LUGAR:	MUSEO ARTES VISUALES. MONTEVIDEO. URUGUAY	
COMISARIADO:	Nº COMISARIOS: 0	
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	27/06/2012	FECHA FIN: 01/07/2012
CLAVE:	Ámbito nacional competitivo	
TÍTULO:	Patologías urbanas. Elena Soria	
LUGAR:	Galería Mr. Pink. Valencia.	
COMISARIADO:	Nº COMISARIOS: 0	
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Colectiva	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	22/06/2012	FECHA FIN: 31/07/2012
CLAVE:	Ámbito nacional competitivo	
TÍTULO:	pro_creació	
LUGAR:	PALAU DUCAL DELS BORJA. GANDIA	
COMISARIADO:	Nº COMISARIOS: 1	
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Colectiva	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	15/06/2012	FECHA FIN: 30/06/2012
CLAVE:	Ámbito nacional competitivo	
TÍTULO:	I Bienal de Casablanca	
LUGAR:	UNIVERSIDAD DE AL AKAWAYN. FEZ. MARRUECOS	
COMISARIADO:	Nº COMISARIOS: 0	
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	08/06/2012	FECHA FIN: 16/06/2012
CLAVE:	Otros	
TÍTULO:	Vínculos, identidad. Francisco Ortuño	
LUGAR:	SALA DE EXPOSICIONES DE LA CASA MUNICIPAL DE CULTURA DE YECLA. MURCIA	
COMISARIADO:	Nº COMISARIOS: 1	
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	01/06/2012	FECHA FIN: 15/06/2012
CLAVE:	Otros	
TÍTULO:	El jardín de mi abuela. Carmen Rodríguez Díaz-Caneja	
LUGAR:	Sala de exposiciones Campoamor	
COMISARIADO:	Nº COMISARIOS: 0	



INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	01/06/2012	FECHA FIN: 15/06/2012
TÍTULO:	prólogo de voz. María del Pino Font de Mora	CLAVE: Otros
LUGAR:	CENTRO MUNICIPAL DE JUVENTUD MESÓN DE MORELLA - VALENCIA	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 0
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	30/05/2012	FECHA FIN: 13/06/2012
TÍTULO:	Panóptico. Raquel Rojo	CLAVE: Otros
LUGAR:	Sala de Exposiciones del Centro Municipal de Orriols. Valencia.	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 0
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	30/05/2012	FECHA FIN: 12/06/2012
TÍTULO:	Fragmentos. Daniel Pérez	CLAVE: Otros
LUGAR:	Museu Valencià de la Festa. Convent de Sant Vicent. Algemesí. Valencia	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	29/05/2012	FECHA FIN: 18/06/2012
TÍTULO:	¿Juegas? Marina Sanz	CLAVE: Ámbito internacional competitivo
LUGAR:	CDAN. Centro de Arte y Naturaleza de Huesca	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 0
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	25/05/2012	FECHA FIN: 01/06/2012
TÍTULO:	Detrás de lo visible. Margarita Mayo	CLAVE: Otros
LUGAR:	SALA DE EXPOSICIONES DEL AYUNTAMIENTO VIEJO DE BETERA. VALENCIA.	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 0
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	19/05/2012	FECHA FIN: 30/05/2012
TÍTULO:	Hombre artificio. Pablo Gonzalez Velasco	CLAVE: Otros
LUGAR:	Antiguo Matadero, Godella. Valencia	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Colectiva	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	18/05/2012	FECHA FIN: 15/06/2012
TÍTULO:	punto projects	CLAVE: Ámbito internacional competitivo
LUGAR:	GALERÍA PUNTO. VALENCIA	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 0
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Colectiva	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	11/05/2012	FECHA FIN: 10/06/2012
TÍTULO:	CREATIVITE FEMININE	CLAVE: Ámbito internacional competitivo
LUGAR:	Bienal internacional de arte africano. Dakart. Maison de la Culture Douta Seck	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	09/05/2012	FECHA FIN: 20/05/2012
TÍTULO:	Espais irreals. Espais solitaris. Julia Monclús	CLAVE: Otros
LUGAR:	SALA DE EXPOSICIONES DE LA JUNTA MUNICIPAL DE RUSSAFA. RUZAFA. VALENCIA	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 0
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Colectiva	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	05/05/2012	FECHA FIN: 15/10/2012
TÍTULO:	Nord-Ovest. Mediterranean Encounters. Mostra d'arte contemporànea.	CLAVE: Ámbito nacional competitivo
LUGAR:	COMUNE DI PALERMO. SICILIA. ITALIA	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1



INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	04/05/2012	FECHA FIN: 24/05/2012
TÍTULO:	Feminidad edulcorada. Nuria Antolí	CLAVE: Otros
LUGAR:	Sala de Exposiciones del Centro Municipal de Orriols. Valencia.	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 0
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	04/05/2012	FECHA FIN: 15/05/2012
TÍTULO:	Comunicación-incomunicación. Pilar Folgado	CLAVE: Otros
LUGAR:	SALA D' EXPOSICIONS EL MICALET. CIUTAT VELLA. AJUNTAMENT DE VALÈNCIA	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 0
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	03/05/2012	FECHA FIN: 14/05/2012
TÍTULO:	Crónicas de la evocación. Krisoa	CLAVE: Otros
LUGAR:	Sala Nova Al-Russafí.	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 0
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	02/05/2012	FECHA FIN: 20/05/2012
TÍTULO:	Mes enllà de les besties. Lluís Pérez Baixauli	CLAVE: Otros
LUGAR:	EIC Carmelina Sánchez-Cutillas. Ayuntamiento de Valencia	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 0
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	02/05/2012	FECHA FIN: 14/05/2012
TÍTULO:	Mirar, traspasar, sentir. Sefa Montañana	CLAVE: Otros
LUGAR:	CASA DE CULTURA DE BURJASSOT. VALENCIA	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 0
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Colectiva	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	25/04/2012	FECHA FIN: 29/05/2012
TÍTULO:	Artgeneve fair	CLAVE: Ámbito nacional competitivo
LUGAR:	FERIA INTERNACIONAL DE GENEVE (SUIZA)	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 0
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	04/04/2012	FECHA FIN: 20/04/2012
TÍTULO:	Paisajes de reflexión. Olaya Fernández Álvarez	CLAVE: Otros
LUGAR:	Estudio de arquitectura Folch-Jordá, Valencia	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 0
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Colectiva	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	30/03/2012	FECHA FIN: 27/05/2012
TÍTULO:	Identidad femenina en la colección del IVAM	CLAVE: Ámbito internacional competitivo
LUGAR:	MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO DE SANTIAGO DE CHILE (CHILE)	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 0
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	20/03/2012	FECHA FIN: 31/03/2012
TÍTULO:	Hiponaturresía. Carmen Frago	CLAVE: Otros
LUGAR:	Sala de Exposiciones del Centro Municipal de Orriols. Valencia.	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	20/03/2012	FECHA FIN: 29/03/2012
TÍTULO:	Acerca de las cosas que crecen y cambian. Lara Domenech	CLAVE: Otros
LUGAR:	Sala de exposiciones Campoamor	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Colectiva	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	06/02/2012	FECHA FIN: 04/03/2012
TÍTULO:	Identidad femenina en la colección del IVAM	CLAVE: Ámbito nacional competitivo
LUGAR:	SALA PIZANO DEL MUSEO DE ARTE DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA. BOGOTÁ	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 0



INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	03/02/2012	FECHA FIN: 21/02/2012
TÍTULO:	El lugar de cada recuerdo. Pablo J. Heredia	CLAVE: Otros
LUGAR:	Sala Isabel de Villena. Ayuntamiento de Valencia. Valencia	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	28/11/2011	FECHA FIN: 15/12/2011
TÍTULO:	Refugios. Lola Carbonell	CLAVE: Otros
LUGAR:	Sala de Exposiciones del Centro Municipal de Orriols. Valencia.	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Colectiva	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	22/06/2011	FECHA FIN: 14/08/2011
TÍTULO:	Identidad femenina en la colección del IVAM	CLAVE: Ámbito internacional competitivo
LUGAR:	Museo Óscar Nimeyer. Curitiba. Brasil	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 0
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	24/05/2011	FECHA FIN: 03/06/2011
TÍTULO:	Aprendiendo del juego de la vida. Begoña López	CLAVE: Otros
LUGAR:	Sala Isabel de Villena. Ayuntamiento de Valencia. Valencia	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	23/05/2011	FECHA FIN: 30/05/2011
TÍTULO:	Más allá de la frontera. Patricia Escutia	CLAVE: Otros
LUGAR:	Espai Cultural Biblioteca Azorín. Valencia	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	13/05/2011	FECHA FIN: 25/05/2011
TÍTULO:	Tras los pasos. Juana Barroso	CLAVE: Ámbito nacional competitivo
LUGAR:	BIBLIOTECA PÚBLICA DE VALENCIA	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	06/05/2011	FECHA FIN: 20/05/2011
TÍTULO:	Transformación-alma del mundo. Benito Marín	CLAVE: Otros
LUGAR:	CASA DE CULTURA "JOSÉ PERIS ARAGÓ" (ALBORAYA - VALENCIA)	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	16/04/2011	FECHA FIN: 25/04/2011
TÍTULO:	Mientrars/durante/el suelo. Sergio Velasco	CLAVE: Pendiente de valorar
LUGAR:	Biblioteca Vicent Casp i Verger	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	07/04/2011	FECHA FIN: 14/04/2011
TÍTULO:	En una vivienda cualquiera. Vanessa Amo	CLAVE: Ámbito nacional competitivo
LUGAR:	BIBLIOTECA PÚBLICA DE VALENCIA	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Colectiva	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	22/02/2011	FECHA FIN: 27/03/2011
TÍTULO:	Identidad femenina en la colección del IVAM	CLAVE: Ámbito nacional competitivo
LUGAR:	Memorial America Latina - Sao Paulo (Brasil)	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Colectiva	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	02/11/2010	FECHA FIN: 17/11/2010
TÍTULO:	Compartint Espais	CLAVE: Otros
LUGAR:	CASINO LIBERAL. AYUNTAMIENTO ALGEMESÍ. VALENCIA	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS:



INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	04/09/2010	FECHA FIN: 25/09/2010
TÍTULO:	¿Quieres relaciones?: Nacho Climent	CLAVE: Otros
LUGAR:	Sala Biblioteca Joan de Timoneda	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Colectiva	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	22/07/2010	FECHA FIN: 12/09/2010
TÍTULO:	IVAM DONACIONES	CLAVE: Ámbito internacional de reconocido prestigio
LUGAR:	IVAM. CENTRE JULIO GONZÁLEZ. VALÈNCIA	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS:
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	26/05/2010	FECHA FIN: 08/06/2010
TÍTULO:	Violencia sensible: Eloya Martinez	CLAVE: Otros
LUGAR:	Sala de Exposiciones del Centro Municipal de Orriols. Valencia.	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	24/05/2010	FECHA FIN: 11/06/2010
TÍTULO:	Sombras: Juan José Alba	CLAVE: Otros
LUGAR:	CENTRO MUNICIPAL DE JUVENTUD MESÓN DE MORELLA - VALENCIA	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	13/05/2010	FECHA FIN: 28/05/2010
TÍTULO:	Exposició d'escultura: Daniel Tomás	CLAVE: Otros
LUGAR:	Biblioteca Azorin. Patraix. Valencia	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	01/05/2010	FECHA FIN: 14/05/2010
TÍTULO:	La ciudad en foto: Celine Pottie	CLAVE: Otros
LUGAR:	Magatzems Wall & Vídeo. Valencia	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Colectiva	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	27/04/2010	FECHA FIN: 23/05/2010
TÍTULO:	ARTE ESPAÑOL EN LA COLECCIÓN DEL IVAM	CLAVE: Ámbito internacional competitivo
LUGAR:	SHANGHAI URBAN PLANNING EXHIBITION CENTER - SHANGHAI (CHINA)	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS:
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	21/04/2010	FECHA FIN: 03/05/2010
TÍTULO:	Born and touch: Alejandro Burgos	CLAVE: Otros
LUGAR:	CENTRO MUNICIPAL DE JUVENTUD MESÓN DE MORELLA - VALENCIA	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS: 1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Colectiva	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	22/01/2010	FECHA FIN: 21/02/2010
TÍTULO:	LA LÍNEA ROJA	CLAVE: Ámbito internacional de reconocido prestigio
LUGAR:	IVAM. CENTRE JULIO GONZÁLEZ. VALÈNCIA	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS:
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	18/12/2009	FECHA FIN: 21/02/2010
TÍTULO:	La maleta de mi madre	CLAVE: Ámbito internacional de reconocido prestigio
LUGAR:	IVAM. CENTRE JULIO GONZÁLEZ. VALÈNCIA	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS:



INDIVIDUAL O COLECTIVA: Colectiva N° PARTICIPANTES:
FECHA INICIO: 18/11/2009 FECHA FIN: 21/04/2010 CLAVE: Àmbit internacional competitiu

TÍTULO: cosmética dogmática. Colección de arte contemporáneo Fundación La Caixa

LUGAR: FUNDACIÓ LA CAIXA. BARCELONA

COMISARIADO: N° COMISARIOS:

INDIVIDUAL O COLECTIVA: Individual N° PARTICIPANTES:
FECHA INICIO: 23/10/2009 FECHA FIN: 23/11/2009 CLAVE: Àmbit nacional competitiu

TÍTULO: victor melia de alba. red 10

LUGAR: CENTRE MUNICIPAL DE CULTURA LA MERCÉ. BURRIANA. CASTELLÓ

COMISARIADO: N° COMISARIOS: 1

INDIVIDUAL O COLECTIVA: Individual N° PARTICIPANTES:
FECHA INICIO: 29/05/2009 FECHA FIN: 07/06/2009 CLAVE: Otros

TÍTULO: Rafa Abad. Sonora

LUGAR: Sala Colectivo La Perrera. Valencia

COMISARIADO: N° COMISARIOS: 1

INDIVIDUAL O COLECTIVA: Individual N° PARTICIPANTES:
FECHA INICIO: 26/05/2009 FECHA FIN: 14/06/2009 CLAVE: Àmbit nacional competitiu

TÍTULO: Elvira Fernandez Luna. Cuerpos y/o derivados

LUGAR: BIBLIOTECA PÚBLICA DE VALENCIA

COMISARIADO: N° COMISARIOS: 1

INDIVIDUAL O COLECTIVA: Individual N° PARTICIPANTES:
FECHA INICIO: 20/05/2009 FECHA FIN: 04/06/2009 CLAVE: Otros

TÍTULO: Fatima Montero. Recorridos cíclicos

LUGAR: CENTRO MUNICIPAL DE JUVENTUD MESÓN DE MORELLA - VALENCIA

COMISARIADO: N° COMISARIOS: 1

INDIVIDUAL O COLECTIVA: Individual N° PARTICIPANTES:
FECHA INICIO: 19/05/2009 FECHA FIN: 30/09/2009 CLAVE: Àmbit internacional competitiu

TÍTULO: la tabla del naufrago

LUGAR: Fundación Chirivella Soriano. Valencia

COMISARIADO: N° COMISARIOS: 1

INDIVIDUAL O COLECTIVA: Individual N° PARTICIPANTES:
FECHA INICIO: 14/05/2009 FECHA FIN: 28/05/2009 CLAVE: Àmbit nacional competitiu

TÍTULO: Jorge Gomez. Diferentes pero iguales

LUGAR: BIBLIOTECA PÚBLICA DE VALENCIA

COMISARIADO: N° COMISARIOS: 1

INDIVIDUAL O COLECTIVA: Colectiva N° PARTICIPANTES:
FECHA INICIO: 06/05/2009 FECHA FIN: 07/06/2009 CLAVE: Àmbit internacional de reconocido prestigio

TÍTULO: Arte en barrica

LUGAR: IVAM. CENTRE JULIO GONZÁLEZ. VALÈNCIA

COMISARIADO: N° COMISARIOS:

INDIVIDUAL O COLECTIVA: Individual N° PARTICIPANTES:
FECHA INICIO: 04/05/2009 FECHA FIN: 28/05/2009 CLAVE: Otros

TÍTULO: Luis Alhama. El juego secreto de la incertidumbre

LUGAR: CENTRO MUNICIPAL DE JUVENTUD MESÓN DE MORELLA - VALENCIA

COMISARIADO: N° COMISARIOS: 1

INDIVIDUAL O COLECTIVA: Individual N° PARTICIPANTES:
FECHA INICIO: 21/04/2009 FECHA FIN: 05/05/2009 CLAVE: Àmbit nacional competitiu

TÍTULO: José Miguel García. Almas prisioneras

LUGAR: BIBLIOTECA PÚBLICA DE VALENCIA

COMISARIADO: N° COMISARIOS: 1



INDIVIDUAL O COLECTIVA: Individual N° PARTICIPANTES:
FECHA INICIO: 13/04/2009 FECHA FIN: 30/04/2009 CLAVE: Àmbito nacional competitivo
TÍTULO: Carmen Barba. Ojos Sordos
LUGAR: BIBLIOTECA PÚBLICA DE VALENCIA
COMISARIADO: N° COMISARIOS: 1

INDIVIDUAL O COLECTIVA: Individual N° PARTICIPANTES:
FECHA INICIO: 08/04/2009 FECHA FIN: 28/04/2009 CLAVE: Otros
TÍTULO: Ximo Ortega
LUGAR: CENTRO MUNICIPAL DE JUVENTUD MESÓN DE MORELLA - VALENCIA
COMISARIADO: N° COMISARIOS: 1

INDIVIDUAL O COLECTIVA: Individual N° PARTICIPANTES:
FECHA INICIO: 03/04/2009 FECHA FIN: 14/04/2009 CLAVE: Àmbito nacional competitivo
TÍTULO: Pablo Morales. La huella del sonido
LUGAR: SALA MUNICIPAL DE ZARAGOZA
COMISARIADO: N° COMISARIOS: 1

INDIVIDUAL O COLECTIVA: Colectiva N° PARTICIPANTES:
FECHA INICIO: 08/03/2009 FECHA FIN: 14/04/2009 CLAVE: Àmbito nacional competitivo
TÍTULO: donart
LUGAR: PALAU DUCAL DELS BORJA. GANDIA
COMISARIADO: N° COMISARIOS:

INDIVIDUAL O COLECTIVA: Colectiva N° PARTICIPANTES:
FECHA INICIO: 11/02/2009 FECHA FIN: 17/02/2009 CLAVE: Àmbito internacional competitivo
TÍTULO: El vino "línea arte y gastronomía"
LUGAR: FERIA DE ARTE CONTEMPORÁNEO - ARCO. IFEMA. MADRID
COMISARIADO: N° COMISARIOS:

INDIVIDUAL O COLECTIVA: Colectiva N° PARTICIPANTES:
FECHA INICIO: 05/02/2009 FECHA FIN: 02/05/2009 CLAVE: Àmbito internacional de reconocido prestigio
TÍTULO: LA ESCULTURA EN LA COLECCIÓN DEL IVAM
LUGAR: IVAM. CENTRE JULIO GONZÁLEZ. VALÈNCIA
COMISARIADO: N° COMISARIOS:

INDIVIDUAL O COLECTIVA: Colectiva N° PARTICIPANTES:
FECHA INICIO: 20/06/2008 FECHA FIN: 04/07/2008 CLAVE: Otros
TÍTULO: Monica Val. Actitud Dialéctica.
LUGAR: SALA DE EXPOSICIONES. BIBLIOTECA MUNICIPAL DE PATRAIX
COMISARIADO: N° COMISARIOS: 2

INDIVIDUAL O COLECTIVA: Individual N° PARTICIPANTES:
FECHA INICIO: 20/06/2008 FECHA FIN: 04/07/2008 CLAVE: Otros
TÍTULO: Mónica Val. Actitud dialéctica
LUGAR: Espai Cultural Biblioteca Azorín. Valencia
COMISARIADO: N° COMISARIOS: 1

INDIVIDUAL O COLECTIVA: Colectiva N° PARTICIPANTES:
FECHA INICIO: 11/06/2008 FECHA FIN: 20/06/2008 CLAVE: Otros
TÍTULO: Ana Peris. Somiem.
LUGAR: CENTRE CULTURAL D'ALCASSER. VALÈNCIA.
COMISARIADO: N° COMISARIOS: 2

INDIVIDUAL O COLECTIVA: Individual N° PARTICIPANTES:
FECHA INICIO: 07/06/2008 FECHA FIN: 30/06/2008 CLAVE: Àmbito nacional competitivo
TÍTULO: Jorge Aguilar. Objetos-sujetos
LUGAR: CENTRE MUNICIPAL DE CULTURA LA MERCÉ. BURRIANA. CASTELLÓ
COMISARIADO: N° COMISARIOS: 1



INDIVIDUAL O COLECTIVA:		Colectiva	Nº PARTICIPANTES:	
FECHA INICIO:	05/06/2008	FECHA FIN:	20/06/2008	CLAVE: Otros
TÍTULO: Silvia Santonja. Paisajes de la memoria.				
LUGAR: Magatzems Wall & Vídeo. Valencia				
COMISARIADO:			Nº COMISARIOS:	2
INDIVIDUAL O COLECTIVA:		Colectiva	Nº PARTICIPANTES:	
FECHA INICIO:	04/06/2008	FECHA FIN:	04/06/2008	CLAVE: Otros
TÍTULO: Over Game. Adrian Roca.				
LUGAR: ATENEO MARÍTIMO, EL CABANYAL, VALENCIA				
COMISARIADO:			Nº COMISARIOS:	2
INDIVIDUAL O COLECTIVA:		Individual	Nº PARTICIPANTES:	
FECHA INICIO:	02/06/2008	FECHA FIN:	13/06/2008	CLAVE: Ámbito nacional competitivo
TÍTULO: Rodrigo Sousa. Abyectos-objetos				
LUGAR: BIBLIOTECA PÚBLICA DE VALENCIA				
COMISARIADO:			Nº COMISARIOS:	1
INDIVIDUAL O COLECTIVA:		Colectiva	Nº PARTICIPANTES:	
FECHA INICIO:	04/03/2008	FECHA FIN:	29/03/2008	CLAVE: Ámbito nacional competitivo
TÍTULO: Bons Tractaments, 28 caixes per a donar i rebre				
LUGAR: CA REVOLTA. VALENCIA				
COMISARIADO:			Nº COMISARIOS:	
INDIVIDUAL O COLECTIVA:		Individual	Nº PARTICIPANTES:	
FECHA INICIO:	05/09/2007	FECHA FIN:	21/09/2007	CLAVE: Otros
TÍTULO: A la gallineta cega. Marieta Campos				
LUGAR: BIBLIOTECA PÚBLICA DE VALENCIA				
COMISARIADO:			Nº COMISARIOS:	
INDIVIDUAL O COLECTIVA:		Individual	Nº PARTICIPANTES:	
FECHA INICIO:	10/08/2007	FECHA FIN:	31/08/2007	CLAVE: Otros
TÍTULO: Tiempo de verano				
LUGAR: CASA DE CULTURA DE ALTEA. ALICANTE				
COMISARIADO:			Nº COMISARIOS:	
INDIVIDUAL O COLECTIVA:		Individual	Nº PARTICIPANTES:	
FECHA INICIO:	02/06/2007	FECHA FIN:	28/06/2007	CLAVE: Ámbito nacional competitivo
TÍTULO: Fragmentos del momento. Andrea Alguero				
LUGAR: INSTITUT DE LA DONA (CASTELLÓN)				
COMISARIADO:			Nº COMISARIOS:	
INDIVIDUAL O COLECTIVA:		Individual	Nº PARTICIPANTES:	
FECHA INICIO:	01/06/2007	FECHA FIN:	30/06/2007	CLAVE: Otros
TÍTULO: La curva como medio de expresión. Michael Touma				
LUGAR: SALA MUNICIPAL DE GANDÍA. VALENCIA				
COMISARIADO:			Nº COMISARIOS:	
INDIVIDUAL O COLECTIVA:		Individual	Nº PARTICIPANTES:	
FECHA INICIO:	01/06/2007	FECHA FIN:	30/06/2007	CLAVE: Otros
TÍTULO: Viaje al fondo de la mente. Merche Sancho				
LUGAR: Librería Sahiri				
COMISARIADO:			Nº COMISARIOS:	
INDIVIDUAL O COLECTIVA:		Individual	Nº PARTICIPANTES:	
FECHA INICIO:	10/05/2007	FECHA FIN:	25/05/2007	CLAVE: Otros
TÍTULO: Siglo XXI. Humanización-deshumanización. Estrella Rivas				
LUGAR: BIBLIOTECA PÚBLICA DE VALENCIA				
COMISARIADO:			Nº COMISARIOS:	
INDIVIDUAL O COLECTIVA:		Individual	Nº PARTICIPANTES:	
FECHA INICIO:	26/04/2007	FECHA FIN:	30/04/2007	CLAVE: Otros
TÍTULO: Yo, tú, él...solos. Miguel Cañada				
LUGAR: Escuela de Cerámica Manises (Valencia)				
COMISARIADO:			Nº COMISARIOS:	



INDIVIDUAL O COLECTIVA: Individual N° PARTICIPANTES:
FECHA INICIO: 06/03/2007 FECHA FIN: 29/03/2007 CLAVE: Àmbito nacional competitivo
TÍTULO: Canons. Marta Prieto
LUGAR: INSTITUT DE LA DONA (CASTELLÓN)
COMISARIADO: N° COMISARIOS:

INDIVIDUAL O COLECTIVA: Colectiva N° PARTICIPANTES:
FECHA INICIO: 16/06/2006 FECHA FIN: 22/06/2006 CLAVE: Otros
TÍTULO: Lugares Comunes
LUGAR: SALA NARANJA. VALENCIA
COMISARIADO: N° COMISARIOS:

INDIVIDUAL O COLECTIVA: Colectiva N° PARTICIPANTES:
FECHA INICIO: 07/03/2006 FECHA FIN: 30/03/2006 CLAVE: Otros
TÍTULO: No Somos Idéntic@s
LUGAR: CA REVOLTA. VALENCIA
COMISARIADO: N° COMISARIOS:

INDIVIDUAL O COLECTIVA: Colectiva N° PARTICIPANTES:
FECHA INICIO: 14/12/2005 FECHA FIN: 15/01/2006 CLAVE: Àmbito nacional competitivo
TÍTULO: Parpalló 25 anys
LUGAR: SALA PARPALLÓ
COMISARIADO: N° COMISARIOS:

INDIVIDUAL O COLECTIVA: Colectiva N° PARTICIPANTES:
FECHA INICIO: 07/10/2005 FECHA FIN: 21/10/2005 CLAVE: Otros
TÍTULO: Divergentes-Convergentes
LUGAR: sala de la FUNDACIÓ CASAL JAUME 1 GANDIA
COMISARIADO: N° COMISARIOS:

INDIVIDUAL O COLECTIVA: Individual N° PARTICIPANTES:
FECHA INICIO: 16/09/2005 FECHA FIN: 22/10/2005 CLAVE: Otros
TÍTULO: Exposicion colectiva
LUGAR: GALERIA DOGMA. MONTCADA. VALENCIA
COMISARIADO: N° COMISARIOS:

INDIVIDUAL O COLECTIVA: Colectiva N° PARTICIPANTES:
FECHA INICIO: 01/06/2005 FECHA FIN: 12/06/2005 CLAVE: Àmbito internacional de reconocido prestigio
TÍTULO: Paisatges contats
LUGAR: IVAM. CENTRE DEL CARME. VALÈNCIA
COMISARIADO: N° COMISARIOS:

INDIVIDUAL O COLECTIVA: Colectiva N° PARTICIPANTES:
FECHA INICIO: 26/01/2005 FECHA FIN: 07/02/2005 CLAVE: Àmbito internacional de reconocido prestigio
TÍTULO: "Subasta de arte por el tsunami"
LUGAR: IVAM. CENTRO JULIO GONZÁLEZ. VALENCIA
COMISARIADO: N° COMISARIOS:

INDIVIDUAL O COLECTIVA: Colectiva N° PARTICIPANTES:
FECHA INICIO: 31/07/2004 FECHA FIN: 08/08/2004 CLAVE: Otros
TÍTULO: EXPO-SOLIDARIS II
LUGAR: SALA MUNICIPAL DE EXPOSICIONES.PLAYA TAVERNES DE LA VALLDIGNA (VALENCIA)
COMISARIADO: N° COMISARIOS:

INDIVIDUAL O COLECTIVA: Colectiva N° PARTICIPANTES:
FECHA INICIO: 04/06/2004 FECHA FIN: 30/07/2004 CLAVE: Àmbito nacional competitivo
TÍTULO: 25 AÑOS DE ARTE Y LA CONSTITUCION
LUGAR: LONJA DEL PESCADO. ALICANTE
COMISARIADO: N° COMISARIOS:



INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	08/03/2004	FECHA FIN: 08/03/2004
TÍTULO:	PACIENTE ESPERA	CLAVE: Ámbito nacional competitivo
LUGAR:	Conselleria de Cultura de la Generalitat Valenciana	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS:
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Colectiva	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	21/07/2003	FECHA FIN: 25/07/2003
TÍTULO:	Técnicas de modelado en arcilla para moldes	CLAVE: Ámbito nacional competitivo
LUGAR:	UNIVERSIDAD MIGUEL HERNANDEZ. SALA DE EXPOSICIONES	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS:
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Colectiva	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	08/07/2003	FECHA FIN: 30/09/2003
TÍTULO:	Il bial de Valencia	CLAVE: Ámbito internacional de reconocido prestigio
LUGAR:	IVAM. CENTRE DEL CARME. VALÈNCIA	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS:
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Colectiva	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	08/07/2003	FECHA FIN: 30/09/2003
TÍTULO:	Silencio	CLAVE: Ámbito nacional competitivo
LUGAR:	BIENAL DE VALENCIA. VALENCIA	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS:
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	07/07/2003	FECHA FIN: 07/07/2003
TÍTULO:	El Lugar de la Memoria	CLAVE: Ámbito nacional competitivo
LUGAR:	Conselleria de Cultura de la Generalitat Valenciana	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS:
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Colectiva	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	21/05/2003	FECHA FIN: 24/05/2003
TÍTULO:	ESPACIOS PARA LA SONRISA	CLAVE: Otros
LUGAR:	PALACIO COLOMINA. VALENCIA	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS:
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Colectiva	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	03/04/2003	FECHA FIN: 03/04/2003
TÍTULO:	Memoria de los resultados obtenidos dentro del Taller de Modelado	CLAVE: Ámbito nacional competitivo
LUGAR:	UNIVERSIDAD MIGUEL HERNANDEZ. SALA DE EXPOSICIONES	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS:
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Colectiva	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	08/03/2003	FECHA FIN: 29/03/2003
TÍTULO:	IV Encuentro de Jóvenes artistas	CLAVE: Ámbito nacional competitivo
LUGAR:	SALA DE EXPOSICIONES DEL AYUNTAMIENTO DE ALICANTE	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS:
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	08/03/2003	FECHA FIN: 08/03/2003
TÍTULO:	PACIENTE ESPERA	CLAVE: Ámbito nacional competitivo
LUGAR:	Conselleria de Cultura de la Generalitat Valenciana	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS:
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	08/03/2003	FECHA FIN: 08/03/2003
TÍTULO:	Paciente espera	CLAVE: Ámbito nacional competitivo
LUGAR:	Dirección General de la Mujer, Generalidad Valenciana	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS:
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Colectiva	Nº PARTICIPANTES:
FECHA INICIO:	13/02/2003	FECHA FIN: 18/02/2003
TÍTULO:	ARCO '03. FERIA INTERNACIONAL DE ARTE CONTEMPORÁNEO	CLAVE: Ámbito nacional competitivo
LUGAR:	FERIA DE ARTE CONTEMPORÁNEO - ARCO. IFEMA. MADRID	
COMISARIADO:		Nº COMISARIOS:



INDIVIDUAL O COLECTIVA: Individual N° PARTICIPANTES:
FECHA INICIO: 05/11/2002 FECHA FIN: 23/01/2003 CLAVE: Àmbito nacional competitivo
TÍTULO: ENTREDOS
LUGAR: MUSEO DEL ISTMO. CADIZ

COMISARIADO: N° COMISARIOS:

INDIVIDUAL O COLECTIVA: Colectiva N° PARTICIPANTES:
FECHA INICIO: 08/08/2002 FECHA FIN: 28/08/2002 CLAVE: Otros

TÍTULO: L'ultimisim srt de les dones
LUGAR: Sala Municipal d' Exposicions Coll Alas. Gandía. Valencia.

COMISARIADO: N° COMISARIOS:

INDIVIDUAL O COLECTIVA: Colectiva N° PARTICIPANTES:
FECHA INICIO: 15/06/2002 FECHA FIN: 15/06/2002 CLAVE: Àmbito internacional competitivo

TÍTULO: 20 anys de la Sala Montcada
LUGAR: FUNDACIÓ LA CAIXA. BARCELONA

COMISARIADO: N° COMISARIOS:

INDIVIDUAL O COLECTIVA: Individual N° PARTICIPANTES:
FECHA INICIO: 01/05/2002 FECHA FIN: 30/06/2002 CLAVE: Àmbito nacional competitivo

TÍTULO: dialogos
LUGAR: CÁMARA DE COMERCIO DE CANTABRIA. PALACETE DEL EMBARCADERO. SANTANDER

COMISARIADO: N° COMISARIOS:

INDIVIDUAL O COLECTIVA: Individual N° PARTICIPANTES:
FECHA INICIO: 08/03/2002 FECHA FIN: 08/03/2002 CLAVE: Àmbito nacional competitivo

TÍTULO: PACIENTE ESPERA
LUGAR: Conselleria de Cultura de la Generalitat Valenciana

COMISARIADO: N° COMISARIOS:

INDIVIDUAL O COLECTIVA: Colectiva N° PARTICIPANTES:
FECHA INICIO: 05/04/2001 FECHA FIN: 27/05/2001 CLAVE: Àmbito internacional competitivo

TÍTULO: DE BLANCOS, VACIOS Y SILENCIOS
LUGAR: FUNDACIÓN ARTE Y TECNOLOGÍA. TELEFÓNICA. MADRID

COMISARIADO: N° COMISARIOS:

INDIVIDUAL O COLECTIVA: Colectiva N° PARTICIPANTES:
FECHA INICIO: 22/03/2001 FECHA FIN: 30/09/2001 CLAVE: Àmbito nacional competitivo

TÍTULO: 10 DE CADA
LUGAR: DIPUTACIÓN DE ALICANTE

COMISARIADO: N° COMISARIOS:

INDIVIDUAL O COLECTIVA: Individual N° PARTICIPANTES:
FECHA INICIO: 08/03/2001 FECHA FIN: 08/03/2001 CLAVE: Otros

TÍTULO: PACIENTE ESPERA
LUGAR: CASA DE CULTURA DE ALTEA. ALICANTE

COMISARIADO: N° COMISARIOS:

INDIVIDUAL O COLECTIVA: Colectiva N° PARTICIPANTES:
FECHA INICIO: 01/11/2000 FECHA FIN: 31/01/2001 CLAVE: Àmbito nacional competitivo

TÍTULO: MUJERES
LUGAR: SALA DE EXPOSICIONES DE PLAZA DE ESPAÑA DE LA COMUNIDAD DE MADRID

COMISARIADO: N° COMISARIOS:

INDIVIDUAL O COLECTIVA: Individual N° PARTICIPANTES:
FECHA INICIO: 24/10/2000 FECHA FIN: 24/10/2000 CLAVE: Àmbito nacional competitivo

TÍTULO: 15 conceptuales españoles en la Habana
LUGAR: PARANINFO DE LA UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE VALENCIA

COMISARIADO: N° COMISARIOS:



INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Colectiva	Nº PARTICIPANTES:			
FECHA INICIO:	18/02/2000	FECHA FIN:	22/05/2000	CLAVE:	Otros
TÍTULO:	ESCULTURA EN HIERRO				
LUGAR:	MUSEO DE LA CIUDAD CASA DE POLO. AYUNTAMIENTO DE VILLAREAL. CASTELLÓN				
COMISARIADO:	Nº COMISARIOS:				
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Colectiva	Nº PARTICIPANTES:			
FECHA INICIO:	14/10/1999	FECHA FIN:	01/04/2000	CLAVE:	Ámbito nacional competitivo
TÍTULO:	VI CERTAMEN CULTURAL. PREMIO DE PINTURA Y ESCULTURA				
LUGAR:	CASA DE VELÁZQUEZ. MADRID				
COMISARIADO:	Nº COMISARIOS:				
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Colectiva	Nº PARTICIPANTES:			
FECHA INICIO:	03/02/1999	FECHA FIN:	02/06/2000	CLAVE:	Ámbito internacional competitivo
TÍTULO:	FEMENINO PLURAL				
LUGAR:	MUSEO DE ARTE DE SAN LUIS POTOSI MÉXICO				
COMISARIADO:	Nº COMISARIOS:				
INDIVIDUAL O COLECTIVA:	Individual	Nº PARTICIPANTES:			
FECHA INICIO:	01/11/1998	FECHA FIN:	30/08/2000	CLAVE:	Ámbito internacional competitivo
TÍTULO:	SIN PEDIR PERDON				
LUGAR:	PALAU SOLLERIC. PALMA DE MALLORCA				
COMISARIADO:	Nº COMISARIOS:				

III.5.- CONGRESOS

III.6.- PATENTES Y MODELOS DE UTILIDAD

III.7.- ESTANCIAS EN CENTROS EXTRANJEROS

CLAVE: D=doctorado, P=postdoctoral, I=invitado, C=contratado, O=otras

CENTRO:	CENTRE D'ART CONTEMPORAIN D'ESSAOUIRA			
LOCALIDAD:	ESSAOUIRA	PAÍS:	MARRUECOS	AÑO:
TEMA:	OEUVRE À DIX MAINS			DURACIÓN:
				CLAVE:

III.8.- TESIS DOCTORALES DIRIGIDAS

TÍTULO:	PERCEPCIÓN Y PRESENCIA DEL CUERPO EN LA SOCIEDAD DE LA PANTALLA. Propuestas de Escenarios para Danza en Dispositivo Móvil.			
DOCTORANT:	Ana Lucía Piñán Elizondo			
UNIVERSIDAD:	Universitat Politècnica de València	FACULTAD/ESCUELA:		
AÑO:	2020	CALIFICACIÓN:	SOBRESALIENTE (cum laude)	
COORDIRECCIÓN:	Gimenez-Morte, Carmen; Navalón Blesa, Natividad			



TÍTULO: Arte y mística en el siglo XXI. La creación artística como una aproximación a la espiritualidad

DOCTORANT: Alejandro Mañas García

UNIVERSIDAD: Universitat Politècnica de València

FACULTAD/ESCUELA:

AÑO: 2017

CALIFICACIÓN: SOBRESALIENTE (cum laude)

COORDIRECCIÓN: HUSILLOS-TAMARIT, IGNACIO; Navalón Blesa, Natividad

TÍTULO: EL ESPACIO HERTZIANO COMO SITE-SPECIFIC EN LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS CONTEMPORÁNEAS
2000-2014

DOCTORANT: DAVID TRUJILLO RUIZ

UNIVERSIDAD: UNIVERSIDAD MIGUEL HERNANDEZ

FACULTAD/ESCUELA:

AÑO: 2015

CALIFICACIÓN: Sobresaliente Cum Laude

COORDIRECCIÓN:

TÍTULO: Arte, urbanismo y medio ambiente en la comunidad valenciana. Estudio de los planes vigentes de ordenación
del territorio y protección del paisaje

DOCTORANT: FRANCISCA PEREZ BARBER

UNIVERSIDAD: UNIVERSIDAD MIGUEL HERNANDEZ

FACULTAD/ESCUELA:

AÑO: 2009

CALIFICACIÓN: Apto

COORDIRECCIÓN:

TÍTULO: El lugar expositivo: incidencia y guía en el diseño y montaje expositivo. Análisis de distintos modelos
interventivos en la sala Arquería de los N.M.

DOCTORANT: Jose Manuel ALVAREZ ENJUTO

UNIVERSIDAD: UNIVERSIDAD MIGUEL HERNANDEZ

FACULTAD/ESCUELA:

AÑO: 2005

CALIFICACIÓN: Apto

COORDIRECCIÓN:

TÍTULO: El quehacer artístico como una búsqueda y/o reivindicación de una identidad gay. Tres artistas en la
Comunidad Valenciana durante la década de los 90.

DOCTORANT: Daniel Pablo Tejero Olivares

UNIVERSIDAD: Universitat Politècnica de València

FACULTAD/ESCUELA:

AÑO: 2003

CALIFICACIÓN: SOBRESALIENTE CUM LAUDE

COORDIRECCIÓN:

IV.- ACTIVIDAD EN EMPRESA Y PROFESIÓN LIBRE

V.- OTROS MÉRITOS

V.1.- IDIOMAS EXTRANJEROS (R = regular, B=bien, C = correctamente)

IDIOMA	HABLA	LEE	ESCRIBE

V.2.- OTROS MÉRITOS DOCENTES Y DE INVESTIGACIÓN. CARGOS. PERTENENCIA A SOCIEDADES. CURSOS Y SEMINARIOS RECIBIDOS. BECAS, AYUDAS Y PREMIOS RECIBIDOS. TRAMOS DOCENTES. TRAMOS DE INVESTIGACIÓN.

----- OTROS MÉRITOS -----

----- FORMACIÓN ESPECIALIZADA RECIBIDA -----

----- CURSOS RECIBIDOS -----



UNIVERSITAT
POLITÈCNICA
DE VALÈNCIA

CURSO EN PREVENCIÓN DE RIESGOS LABORALES EN LA ACTIVIDAD DOCENTE DE LABORATORIO,
01/10/2012, 15.0 horas, ICE

RECURSOS MULTIMEDIA PARA EL APRENDIZAJE, 03/02/2010, 4.0 horas, ICE

----- PREMIOS DE INVESTIGACIÓN -----

----- PREMIOS DOCENTES -----

Premio Tesis - Proy: Arte y mística en el siglo XXI. La creación artística como una aproximación a la espiritualidad, 2016

----- PREMIOS HONORÍFICOS -----

----- PERTENENCIA A ORGANIZACIONES PROFESIONALES -----